

لندن في (ي. ب.) - قالت  
الدوائر المتوقفة في لندن أمسان  
الحكومة البريطانية تأييد  
دولية مدينة القدس بعد درس تقرير  
لجنة التوفيق الثلاثة للجنة لائحة  
وتتظار الدوائر المتوقفة وصول  
هذا التقرير بالعام فاعل ولولم تقدر  
الدوائر الثلاث المشتركة في لجنة التوفيق  
وحي اميركا وفرسانا موقفا  
الهاهي  
وتقول الدوائر المتوقعة ان هناك  
ثلاثة حلول جذرية بالقدس  
اولا - اقتراح تعديل مدينة  
القدس بأكملها وهو يحظى بتأييد

في باب السياسات الدولية على ص ٦

بالموليف  
 سرجمال وجي  
 جميع السبفات في العالم  
 يترقى أن صلبون بالموليف  
 هو الصابون الضروري للوجه  
 والجسم لأن رغوته الفياضة  
 تغذي الجلد وتجعله ناعمها  
 كالقطيفة

الحكة  
 القشرة

PALMOLIVE

كولجيت

معجون الاسنان

ان معجون الاسنان كولجيت يمنح  
الرائحة الكريهة من الفم ، ويساعد  
على منع التسخر والتسوس ،  
ويحفظ الاسنان بيشام كالفلز

COLGATE  
BRUSH DENTIFRICE

مرور ۲۵ عام علي تائيس  
مصنع شيكو لانه زو بال امري  
بالا كود  
دي غريستو مشه  
رويال \* كورونا  
اقدام واعظم مصنع الشيكو لانه في اشرق الانوط  
من المصنع... بلا المشهك اولو لابل  
لا تنسو اعذر زيارة امريه فله زوروا القسم رقم ۲۸ لافين امري

**موقف اليهود**  
 رودس في (ي ب) كتب  
 الأستاذ سيمر - سوقي مراسل وكالة  
 اليونيتد برس في رودس يقول ازمى  
 أعقد المسائل التي تواجه هيئة الامم

الكرد ينال سلمانه  
يحفر قبور للموتى  
نيويورك في ٤ (ي. ب) - شق  
الكرد ينال سلمان رئيس اساقفة  
نيويورك على رأس فريق من طلبة  
اللاهوت - طرغمة بين الفلج  
والوحل حتى بلغ مقبرة نيويورك  
ليحفر مقابر لآلاف وعشرين  
جثة تأخر دفنها بسبب احزاب  
الحاوية التي استمر سبعة  
اسابيع  
وكان عدد الطلاب الذين  
ساروا خلف الكرد ينال سبعة  
وفلائين يرتدون ملابس العمل  
معلمين الماويل والفرمات الى  
البلدة التي شرع الكرد ينال  
وشرعوا معه في حفر مقابر فيها  
وإلى بعض قليل من الوقت حتى  
كان منهم طلاب اللاهوت  
بحفرون للقبور

لأقارب المسلمين في الشرق الأوسط  
مشكلة مستقبل القدس . فاليهود  
يريدون جعلها عاصمة لدولة إسرائيل  
المرغوبة . والعرب يصرّون على بقائها  
عربية . وقد اقترحت هيئة الأمم  
تحويل مدينة القدس  
وإحياء الأمم طلعت من  
القدس وفيها جامعة التي تدرس مشكلة  
القدس وعاملها حل اليهود يحاولون  
من أجبة لجنة الدائم بالأمر الواقع  
والتحليل على أن المادة الجديدة على الأقل  
لا بد من تصحيح يهودية ما كليا . وقد  
أرسلت اللجنة الوفاقية . فذكرت احتياج  
اليهود من عرب فيها عن استنكارها  
للوقف الذي يقف به اليهود والبراهات  
التي بغض بها عوامهم  
وفي الظاهر قسمه لم يعطى . شرق  
الأردن في الطواش شعوره فقد اعترفت  
حكومة تلك عهد الشغل في القدس بالمثل  
محاولة ينقض بها اليهود فيصبح  
مستقبل القدس في أيديهم . ولأول مرة  
منذ عدة أسابيع هاجم زواو رام الله  
الذي تشرّف عليه حكومتنا في الأردن  
اليهود شدوا أذعانهم في ذلك ومجدالي  
اليهود إذا هم حاولوا إحصاء السيرة في  
خطاهم للاستيلاء على القدس وجعلها  
عاصمة لدولتهم  
وفيهم من أحداث كبار اليهود  
الرحيمين في رودس إذا اليهود سيحاولون  
يكل ما في وسعهم منع تحويل أي جزء  
كان من القدس ومحاوّل اليهود إقناع  
العرب بقبول قسم المدينة المقدسة  
بينهما على أن يحفظ اليهود بالمدينة  
الجديدة ويحفظ العرب بالمدينة القديمة  
ويشعر اليهود بضرورة مراعاة  
قيمة الرأي العالمي الإسلامي ورأي  
المسيحيين ولا سيما القاتليكان بصدده  
السألة وإن هناك ملايين من الكاثوليك  
الذين قد لا وافقون على جعل القدس  
مدينة يهودية كما نعتقد اليهود والعرب  
السلمون والمسيحيين على حل الموقف  
باطرق السلبية فيما بينهم  
قرب الاتفاق

رأس الناقورة في ٤ (ي . ب)  
تتخذ الدوائر المطلعة ان اليهود  
والقبايلين شر فواعل عقد اتفاق شأن

---

## من أزعج الحب الى حضيض الهاوية

٣١٠٧ في ٤ (د) بحض الجوليس  
على مصور بعداعثر على جثة سكرتير  
القنصلية الروسية في باهولي ملاءة على  
صخرة  
وكان الدكتور نيكولاي  
بولتشيكوف سكرتير القنصلية الروسية  
قد خرج مع سيدة من موظفات القنصلية  
في سيارة فودها سائق القنصلية  
وطلب السكرتير من احد المصورين  
المعبرين ان يلتقط لها صورة على شاطئ  
الجرف . لما ان وقف على الصخرة  
سكرتير القنصلية حتى هوت فذقت عنقه  
ونقل الجوليس الجثة افسى بعد  
ان تحقق بمعية السلطات الروسية  
بها جثة سكرتير القنصلية الروسية

والجاني الى اليوم أو عندئذ لا أعدم  
الألها. من وضم العبريات القديمة في  
الترحين القرسي وسموا الانجانية الانفاق  
غير ان المصادر الرسية قالت ان  
الانفاق قدمتم تقريبا

ساعات عکاوی مجرہات

وصلت انبرا مجمعة عظيم من الساعات الى نضمي بها محلات مجوهرات عظام باسعار غير متظرة

ساعات للرجال مضمونة سويسرية ١٠٠٪

من	الى	قرش	قرش
٣٥٠	٢٧٥	٣٥٠	٢٧٥
٥٠٠	٣٠٠	٥٠٠	٣٠٠
٢٥٠	٣٥٠	٢٥٠	٣٥٠
٦٠٠	٤٢٠	٦٠٠	٤٢٠
٧٠٠	٥٠٠	٧٠٠	٥٠٠
١٥٠	٥٥٠	١٥٠	٥٥٠
٧٥٠	٦٥٠	٧٥٠	٦٥٠
٨٥٠	٦٥٠	٨٥٠	٦٥٠
٩٠٠	٧٠٠	٩٠٠	٧٠٠
١٠٠٠	٧٥٠	١٠٠٠	٧٥٠
١٠٠٠	٨٠٠	١٠٠٠	٨٠٠
١٣٠٠	٩٠٠	١٣٠٠	٩٠٠
١٤٠٠	٩٠٠٠	١٤٠٠	٩٠٠٠
٢٥٠٠	١٨٠٠	٢٥٠٠	١٨٠٠

مستدرة فشرة ذهب رقيقة جداً ومضمونة  
مستدرة معدن انكر سويسري مجموعة كبيرة  
مستدرة معدن انكر سويسري رقيقة جداً بحقرب نطاق في الوسط  
مستدرة معدن انكر سويسري ١٥ حجر رقيقة جداً مجموعة عظيمة  
مستدرة معدن انكر سويسري ١٥ حجر رقيقة جداً اشكال في غاية العظمة  
مستدرة معدن انكر سويسري ١٧ حجر رقيقة جداً بحقرب نطاق في الوسط  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ اشكال كثيرة وحديثة جداً  
ووتر بروف مستدرة صاب انكر سويسري ١٧ حجر رقيقة جداً مجموعة مذهبة  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ انكر سويسري ١٧ حجر حجم صغير في غاية العظمة  
ووتر بروف مستدرة انكر سويسري ١٧ حجر بحقرب نطاق في الوسط حجم صغير ثمجداً  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ انكر سويسري ١٥ حجر رقيقة جداً مجموعة حديثة جداً  
وفي غاية العظمة  
ووتر بروف فشرة ذهب غير قابلة للصدأ انكر سويسري ١٥ حجر بحقرب نطاق في الوسط  
اشكال مذهبة  
مستدرة معدن (سور انومانيك) أحدث اختراعات سويسري ١٧ حجر بحقرب نطاق  
في الوسط  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ (سور انومانيك) أحدث اختراعات سويسري  
١٧ حجر عارب نطاق في الوسط في غاية العظمة  
مستدرة ذهب عيار ١٨ رقيقة جداً (غير قابلة للكسر) ١٧ حجر وبحقرب نطاق في الوسط  
في غاية العظمة

ساعات للسيدات مضمونة سويسرية ١٠٠٪

من	الى	قرش	قرش
٤٠٠	٣١٥	٤٠٠	٣١٥
٧٥٠	٥٥٠	٧٥٠	٥٥٠
٨٥٠	٦٥٠	٨٥٠	٦٥٠
٩٠٠	٦٥٠	٩٠٠	٦٥٠
١٠٠٠	٧٠٠	١٠٠٠	٧٠٠
١٢٠٠	٨٠٠	١٢٠٠	٨٠٠
١٣٠٠	٩٠٠	١٣٠٠	٩٠٠
١٥٠٠	١٢٠٠	١٥٠٠	١٢٠٠

مستدرة معدن اشكال حديثة  
مستدرة معدن انكر سويسري ١٥ حجر مجموعة كبيرة جداً وحديثة  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ انكر سويسري ١٥ و ١٧ حجر مجموعة كبيرة ونظيفة  
ووتر بروف معدن مستدرة رقيقة وحجم صغير جداً انكر سويسري ١٥ حجر اشكال نفيسة  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ انكر سويسري ١٥ حجر مجموعة هائلة وحديثة جداً  
مستدرة فشرة ذهب حجم صغير جداً انكر سويسري في غاية العظمة  
مستدرة فشرة ذهب غير قابلة للصدأ حجم صغير جداً أحسنت ما استحسنه سويسري  
انكر ١٥ حجر  
ووتر بروف فشرة ذهب غير قابلة للصدأ انكر ١٥ حجر بحقرب نطاق في الوسط  
حجم صغير جداً وبديع  
ساعة (بروش) فشرة ذهب غير قابلة للصدأ اشكال بدعية انكر سويسري ١٥ حجر  
مستدرة ذهب عيار ١٨ انكر سويسري ١٥ حجر مبنية وحديثة جداً  
مستدرة ذهب عيار ١٨ انكر سويسري ١٧ حجر حجم صغير جداً وأحدث الاشكال  
وفي غاية العظمة  
منه سويسري الوان جميلة جداً

وتزود أيضا بمجموعة رائعة من الساعات الذهب والفضة الذهب والصلب للسيدات والرجال  
تباع بأسعار مغرية جدا ٠٠ لاتترو هذه الفرصة الفريدة لتوصلكم

مج۔ وهرات عنکاي

٤٧ شارع سليمان باشا  
تليفون ٥٦٠٨٣ - ٤٨٦٦٢

١٢ شارع عقاد الاول  
تليفون ٥٥٧٤٣ - ٤٣٩٠٩

ص ٥٣٨٥٨



# القصر العام

ديوان كبير الامانة يوم الخميس ١٩٤٩  
مارس سنة ١٩٤٩  
أورد حضرة صاحب الجلالة الملك  
حضرة صاحب المعالي الفريق محمد حيدر  
باشا وزير الحربية والبحرية والريش  
لاطلاع قائم وضباط وصف ضباط  
وجنود الفلوجة تحت جلالته لهم  
وتقديره السامي الكريم

## أخبار محلية

### المسؤول يشرح مصر

للاعتناء بالعمومين الفلسطينيين  
لايك سكس في (١٠٠ م) -  
قال السيد تروينجي لاي السكرتير العام  
لمية الامم المتحدة ان مصر تترت  
بمبلغ كبير لانها لا تملك  
وأعرب عن تقديره لتبرعها لانها أفقت  
مبالغ كبيرة حتى الآن على اللاجئين  
وأشار السيد تروينجي لاي لاي ان  
مصر أخذت تعني منذ مدة امر نحو  
عشرة آلاف لاجئ مقيمين في مصر  
قريب من قنسة السويس. وقال ان  
مصر ساعدت كثير على تنفيذ برنامج  
اعان اللاجئين لانها لا تقاض اجورا  
على نقل مواد الاغاثة التي وزعت في  
منطقة غزة فلسطين

### فارس الخوري

يزور مسقط رأسه  
بيروت : المكاتب المقطم اللبناني :  
علم اهل الكنعان القرية اللبنانية التي ولد  
فيها دولة العلامة فارس الخوري بك  
انه اعزيم زيارتها غدا. وقد منهم ان  
بيروت وقابل المسؤولين بمبلغا اياهم ان  
ان اهالي المنطقة يستعدون لاطاعة  
المهرجانات هذه المناسبة وانهم يرغبون  
في اشتراك حكومة لبنان في هذا  
الاستقبال العظيم فودوا بذلك يطلب  
الوفد اصلاح طريق الكنعان في اسرع  
وقت فوق في طابه اما موعد الزيارة  
فقد ذهب الوفد الى دمشق للاتفاق  
مع فارس بك عليه

### قراي ومنازل

على روح صديق كبير مصر  
اقام في صباح اليوم قداس وجنازة  
عن نفس الزحوم البارون فيرمان  
فنديوش في كنيسة القديس يوسف  
وتولى الراسم الدينية سعادة السفير  
هيويس السفير الباري  
وضع تاون عزري لف بالعلمين  
النصري . الجابكي  
وتفضل جلالة الملك بالهدية مندوب  
عن جلالة  
وشهد الحفلة عدد كبير من العلماء  
ومن رجال السلك الدبلوماسي يتقدم  
مقر فرنسا ومن كبار المصريين  
بقدرة محمود زكريا وشاوي ووسري  
سيد روس باشا ومن رجال القضاء  
يتقدم رئيس المحكمة المختلة ورجال  
الحامات يتقدم قبيب الحسامين ومن  
رجال الاعمال المصريين والاعوان  
يتقدم طرف علي باشا والسيد  
فاسينو والسيد فان دام  
وكان يقبل عزاء المعزين جناب  
السيد جان فنديوش ابن الفقيه وهو  
القائم بأعمال مفوضية بلجيكا

### بين العهد

عين حسن احمد حسين عمدة  
لناحية دجسا بمرکز دير مواس  
بمديرية اسيوط  
ويحتد دولة وزير الداخلية غدا  
قراراً بتعيين طاعة من العهد الذين  
عينتهم اخيرا لجنات شياخات جرجا  
والدقهلية  
• جاءنا من نقابة المحامين الشرعيين  
انها ستوقع اسماء حضرات المحامين  
الذين لم يصدقوا الاشتراك المطلوب منهم  
للقنابة لغاية سنة ١٩٤٨ لتقرر استبعاد  
اسمائهم من الجدول  
• اعتقل امس للمتهم في حادث  
الطلاق الرصاص على وجهه بالرشق

## محصول القطن الجديد

### عقد صفقات جديدة عليه

لمكاتب المقطم الاسكندري  
روى أحد المراجع القطنية انه  
تمت صفقات من محصول القطن  
الجديد في هذين اليوين . ودفع  
في الكرنك لرتبة القولي جود تسلم  
١ أكتوبر - نوفمبر ستة ريلات فوق  
سعر عقود نوفمبر . وفي الاثنيون  
لرتبة الجود - قولي جود دفع بين  
ريال وريال ريال كما دفع لثلاث ريلات  
ودفع ريال للقولي جود في بعض هذه  
الصفقات بحسب المناطق التي يزرع  
فيها هذا الصنف

## انجلترا والارز المصري

### الهندويون البريطانيون يتسامحون به ١٤٠ ألف طن

واذكر هذه المناسبة انه ظهر ان  
محصول الارز هذا العام بكاد يتلحم  
٧٥٠ ألف طن . فهو جد استبعاد هذا  
المقدار وما يقرر اصداره الى الخارج  
من مقادير أخرى يتبقى تماما حاجة  
الاستهلاك العام  
وحيث ان الحكومة البريطانية  
توافدت على أخذ ١٨٠ ألف طن أرز  
من محصول هذا العام فقد تم هؤلاء  
الهندويين حتى أمس تسلم نحو ١٤٠  
الف طن

### نجارة مصر الخارجية

#### في عام ١٩٤٨

أذاعت وزارة المالية بيان عن  
نجارة مصر الخارجية في عام ١٩٤٨  
مقابل التجارة الخارجية في عام ١٩٤٧  
وقد يتضح ان مجموع قيمة الواردات  
بلغت ١٧٣٠٨٧٩٤١٦ جنيبا متريا  
مقابل ١٠٠٤٩٣٣٩١٥ في عام ١٩٤٧  
وبلغت قيمة الصادرات  
١٤٠٧٤١٠٧٠٠ جنيبا مصري مقابل  
٨٥٠٩٧٨٤٧٣ جنيبا في العام السابق  
وبلغت قيمة الصادرات من البضائع  
الواردة ٢٠٣٠٠٤٩٣٣ جنيبا مقابل  
٣٠٨٥١٢٣٠٠ جنيبا في عام ١٩٤٧

### قانون الشركات

علنا ان وزارة التجارة ستدخل  
تعديلا على قانون الشركات المساهمة  
الصادر رقم ١٣٨ لسنة ١٩٤٧ من  
شأنه عدم جرم من هم في درجة مدبر عام  
من الاشتغال بالشركات كما هو الحال  
في نصوص القانون القائم  
أصدار البطاطس  
ونقلت وزارة التجارة كتابا من  
اللازمة في الاسواق الخارجية  
للطاطس المصري ليكن اصدار اكبر  
كمية ممكنة من المحصول القادم  
طلب لسويسرا  
طلب المستشار التجاري لمصر في  
« رن » من وزارة التجارة موافقة  
باسم ممددي الحضر والفاكهة في  
مصر بناء على طلب بيوت الاستيراد  
في سويسرا  
بزره لقانون الكرنك  
جاءنا مايلي للنشره  
على زرايع المنطقة الشمالية الذين لم  
يشكروا من المحصول على بزره نقادي  
الكرنك اللازمة لزارعتهم ان يتقدموا  
الى مكاتب وزارة الزراعة الواقعة في  
دائرته اراضيهم ومعهم الاستمارات  
( ١ كثار ) للنظر في طلباتهم والتيسر  
عليهم الحصول على النقادي بالاسعار  
الرسمية المحددة وقدرها جنيه و ١٧٥  
مليا للارز تسليم الحال  
نشل مطرورق به اوراق وراده  
مكافاة من عهد قري بالصف ٨٨٩

### مصرع ناظر عزبة

لمكاتب المقطم الاسكندري  
ورد الى هنا صباح اليوم اشارة  
تقول - انه يتاكد ان عبدالمعتمد افندي  
موسى ناظر زرايع تمامه بالكركون  
ذهابا الى العزة فاجاءه اشخاص  
انهاروا عليه ضربا بالعصي حتى قارق  
الحياة  
وقد ذهب الى مكان الحادث رجال  
البوليس والنيابة واروا ونقل الجثة  
الى المشرقة وما زال البوليس يقصب  
الجثة  
مجموعه صميه مبريرة  
تم الاتفاق بين وزارتي الصحة  
والاوقاف على ان تدفع الاخيرة مبلغ  
١٣٥٩٧ جنيبا قيمة التمتع من رج  
وقف الشيخ ابراهيم منصور على لاشاء  
مجموعة صميه بناحية ميت ردين بمرکز  
ابو حادة على قطعة ارض من اهلان  
الوقف المذكور

### جيمس فورستال يستقيل

لأنه كان يرى أن توبه أميركا قضية العرب  
وشنطن في ( و ف ) - بردهش  
احد في شنطن لينا استقالة للسكر  
جيمس فورستال الذي اذاعه الرئيس  
ترومان في الاجتماع الصحفي فقد كان  
متوقفا من وقت طويل منذ ما فاز  
الديمقراطيون في الانتخابات وتغزو  
القوات المطلقة هذه الاستقالة الى  
اسباب سياسية داخلية . ومن هذه  
الاسباب مصالح اميركا في زيت الشرق  
الارسط فقد كان السكر فورستال  
يرى ان صون هذه المصالح يقتضي

## القائد العام للقوات المصرية في فلسطين

### يقول : قلت للضباط والجندي اعملا فعلا

### ورأيت البداية وهي تبشر بمستقبل باهر

في الساعة ١٥ : ١٠ دبت في  
مطار المطار الجوي طائرة حربية تقل  
سعادة اللواء أحمد فؤاد صادق بك  
القائد العام للقوات المصرية في فلسطين  
وكان في استقباله في المطار  
فريق كبير من كبار ضباط الجيش  
وعند ما نزل من الطائرة صافح  
المستقبلين وهوم إلى الوجهة باسم الفر  
الرابطة حيث كان سعادته وكيل لم  
في الساعة ١٥ : ١٠ دبت في  
أحد الضباط كلمة طيبة  
ثم تقدم نحوه الصغير مجدي وقدم  
لحضرة القائد طاقة من الورد فتقبلها  
منه ورفع بين يديه وقبله  
وكذلك قدم له حضرات الضباط  
الذين كانوا يعملون معه في القوات  
الرابطة حيث كان سعادته وكيل لم

### مجلس الجامعة العربية

#### لمن تكون رياسته في الدورة المقبلة

قال لنا مصدر عربي مسؤول ان  
مجلس الدول العربية يعقد اجتماعه  
في اثناء شهر مارس الحالي طبقا لنص  
ميثاق الجامعة  
واضاف المصدر العربي ان هذا  
قوله ان المجلس يتم في رئاسة الدورات  
نظام الحروف الابداء للدول المشتركة  
في الجامعة وعلى هذا فان الدور في هذه  
الدورة سيكون سوريا غير انه جد  
انما هذه الدورة ان تغير اسم شرق  
الاردن الى المملكة الاردنية الهاشمية  
وعلى هذا تطالب ان تكون رئاسة  
الدورة من نصيبها  
ولن يات في هذه المسألة حتى  
يتمتع المجلس بقرار ما يراه فهو المرجع  
الافضل في المسائل الداخلية وخصوصا  
اجل غير محدود

### التحيد لعقد مؤتمر في بيروت

#### بين لجنة التوفيق وممثلي الدول العربية

عمان في ( ر ) - قال المسترمارك  
التريدج الرئيس الاميركي للجنة التوفيق  
الدولية لفلسطين ان اللجنة تأمل ان  
تتلق قريبا رد اسرائيل بشأن موقفها  
من عودة اللاجئين من عرب فلسطين  
وقال ان اللجنة تأمل ان يصل  
خير دولي في شؤون اللاجئين قبل  
عقد اجتماعها في بيروت مع ممثلي الدول  
العربية السبع في يوم ٢١ مارس  
كلا من مندوبي الشرق الاردن واليهود  
على حدة ودرس معهم مسألة التملك  
التي يسيطر عليها العرب في فلسطين  
ورفضت دوائر هيئة الامم الانشاء  
بيل لدى الوفد الاردني توكيل من  
العراق بدرس مسألة التملك الذي يحمله  
العراقيون . ( المقطم - ناهس - طولكرم )  
وقال يهودي كبير : ان اليهود  
يرفضون التحدث في مسألة هذا التملك  
اذا لم يكن في حيازة الوفد الاردني  
وواقع رسمية تكت توكيل العراق  
لشرق الاردن بالمفاوضة في هذه المسألة  
وتقول انباء حيفا ان اليهود  
والبنانيين قرروا بعد اجتماعهم الثاني  
أمس في راس الناقورة ان يجمعوا مرة  
أخرى في يوم الاثنين القادم ويقول  
للقانون ان الجو كان وديا وبهت  
على التفاوض

### استعمارة للمهندسين الموظفين

#### استعمالها في غير اغراض انشائها

ان وزارة الاشغال صرحت بسكن  
هذه المستعمرة لموظفين ليس لهم أي  
صلة باشاء كوري شرين وليسوا  
تابعين لوزارتين فضلا عن انهم اساموا  
استعمال هذه المساكن حتى اصبت  
حالتها سيئة وتحتاج الى كثير من  
الاصلاح والتزوير مما لا يقف والقروض  
الذي من اجله سلت هذه البنايات لوزارة  
الاشغال ويتناق موعده به من  
تجديدها بالصيانة والمحافظة عليها

### سوق الاوراق المالية

كانت حركة السوق اليوم هادئة  
وكانت اسعار معظم الاوراق مائة  
الى التحسن ماعدا سندات ١٩٠٣  
تحسن سعرها في خلال الجلسة تحسنا  
كبيرا لم تثبت عليه . كما تحسنت  
سندات القرض الوطني وبعض  
اوراق اخرى  
القرض الوطني ١٥٠ + ١٠٠٥٠  
القرض الوطني ١٠٠ + ١٠١٨٠  
بنك مصر ٨ - ١٧٦٨  
البنك التجاري ٣ + ٢٨٥  
تأسيس العقاري ١٠ - ٤٤٤٠  
سندات ١٩٠٣ ١٤ - ٢٥٩٦  
سندات ١٩١١ ١٤ + ٨٤٠  
ماء الاسكندرية ١٦ - ١٥٠٠  
تمتع ماء القاهرة ٩ - ١١٦٦  
الانجول بلجيان ٥ - ٢٨٧  
كوم امبو ٥ - ٥٧٠  
تأسيس هليوبولس ٤ - ٣٢٩٠  
القرن الاهلية ١٧ - ١٩٣٢  
ملج بور سعيد ٩ + ٦٥٠  
تنظيف كبس القطن ٦ - ١١٠٠  
الكباس والاستيداع ١٠ - ١٨٩٠  
حليج مصر ٤ + ١٠٣٤

### بين ضباط البوليس

بفطر ان يحدد دولة وزير  
الداخلية غدا قرارات مجلس البوليس  
الاعلى التي اقراها المجلس اخيرا وهي  
تضمن ترقية بعض الضباط وتقلات  
طاعة منهم من جهة الى اخرى  
شكري المديب بطيران شل  
واليزناتي فتحي الديب بالمدمعية  
وحرم امين مابدين بالطيران شلون  
بمزد الاسي والديهم حرم المرحوم  
ابراهيم بك الديب والد عبد الله بك  
الديب الحامي وخسين افندي عمدة  
البحر وشفيقه محمود فؤاد على فتحي  
وبنت عمه جد بك فتحي المستشار  
وأخوته على بك عميد كلية الهندسة  
وحسن بك المهندس بالمحارف  
وحسين بك بالطيران وحرم سنان  
بك عزت وحرم اللواء حمدي باشا  
ملك وقريه عائلة الديب بانيوك  
والردان . وستتبع الحفلة اليوم  
الساعة الثالثة والنصف من الازل ليقم  
١٧ شارع الصديق بالزيخون حيث  
تقام ليلة التأم

### البذور الطبية

كتبت وزارة التجارة الى لجنة  
الاصدار والاستيراد بعدم الموافقة  
على اصدار البذور الطبية المصرية الا  
في صورة مجزات طبية تشجيعا لهذه  
الصناعة في مصر



# جلالة القائد الاعلى للجيش يؤد وزير الحرية لتحية أبطال الفالوجة تكرما من جلالته لاعمالهم وتقديره السامى اها

برح القاهرة في مساء يوم الاربعاء  
الناضي صاحب المعالي الفريق محمد  
حيدر باشا وزير الحرية والبحرية  
الى العرش مندوبا عن حضرة صاحب  
الجلالة الملك المعظم القائد الاعلى للجيش  
لاستقبال قوات الفالوجة  
وقد رافقه معاليه اللواء محمد الهادي  
باشا رئيس هيئة اركان حرب الجيش  
بالنيابة وبعض قواد الجيش وكبار  
الضباط  
وفي الساعة الثامنة من صباح  
الخميس فتن معاليه حرس الشرف  
الذي كان في استقباله وصافح اللواء  
احمد فؤاد صادق بك القائد العام  
لقوات فلسطين الذي كان في انتظاره  
واستقبل معاليه سيارة رافقه في القاعة  
العام وفي رتل من السيارات قصد الى  
معسكر الفالوجة بالعريش حيث كان في  
انتظار معاليه قائد هذه الحامية وضباطها  
وجنودها وعند وصوله صافح قاده  
الامير الادي السيد طه بك ودار محل في  
الضباط والجنود الكلمة التالية:  
حضرة قائد حامية الفالوجة  
وحضرات الضباط والصف ضباط  
والجنود  
لقد تفضل حضرة صاحب الجلالة  
مولانا الملك المعظم قائد الجيش الاعلى  
فاودني الى العرش مندوبا عن جلالته

لما بلغكم وبلاغكم بعيث جلالته  
وعطفه الكرم وتقديره السامى العظيم  
لشجاعتكم وطولتكم واعمالكم  
الباهرة التي رفعت بها اسم مصر واسم  
الجيش  
هذه كاتبي بصفتي الرسمية كندوب عن  
جلالة القائد الاعلى وأما كاتبي العامة  
فألقيا عليكم بعد ظهر اليوم في الحفل  
الذي ساقمه لكم وبعض ممثلي  
الوحدات الاخرى. والى اللقاء بعد  
الظهر وعتف معاليه (عاش الملك) فردد  
الجميع المقات. ثم صافح ضباط حامية  
الفالوجة فردا وصافح عددا كبيرا  
من ضباط الصف والجنود مندوبين  
عن اخوانهم جنود هذه الحامية  
وبعد ذلك وزعت عليهم عشرات  
الآلاف من الفاكهة التي تحفظت حضرة  
صاحب الجلالة الملك طهر بارسلها  
اليوم من مزارع جلالة الخاصة فقبلوها  
بالخفاة بحياة جلالة والدعاء لذلالة العلية  
تمزار معاليه بقية الشهداء بالعريش  
وضع اكليل من الورد واستمع  
لتلاوة آي الذكر الحكيم وطلب  
من الحاضرين قراءة الفاتحة على ارواح  
الشهداء فقرأوها  
ثم قصد الى رفح حيث زار مقبرة  
الشهداء ووضع اكليل من الزهر  
وقرى بمحضره ما ينس من القرآن

## مفظ لله الملك أسبوعيات كفر الزيات

أصبحت مدينة كفر الزيات  
من المدن الصناعية العالمية. فهي  
المدنسة التي تحتل شرفتها فيها  
ثلاثين قناتا تقوم عليها المصانع  
والصناعات والورش وبيوت القرى  
الحركة والحارة ومطاعم العيال  
وحمامهم ومساجدهم ومدارسهم  
وأندسهم الرياضية. فضلا عن  
دار السبا والسقش وما يقع  
ذلك كله من منشآت يجد فيها  
آلاف العمال السعداء مدينة صغيرة  
كاملة مكتفية بنفسها هائلة بموها  
موقفة بروح التعاون فيها  
لذلك كله لا يحب اذا خرجت  
منها متجنا مصفولة اذقة كالمعمل  
والعمال فيها  
شركة الملح والصدور المصرية

نذكر السفر بالملك الحريرة  
المنصرقة التحف في اثرى العرض  
الزراعي الصناعي بمدينة القاهرة  
يشرف المدر العام حضرات باعلان  
زكريا العرض الزراعي الصناعي العام  
القادمين من الجهات البعيدة بالوجه  
القبلي بالهتيل الحضر اتم. قد تقدر  
اعتبارا من يوم السبت ٨ مارس سنة  
١٩٢٩ اعتاد تذاكر السفر المنصرقة  
لزيارة العرض للعودة خلال ثلاثة  
أسابيع القادمين من المحطات بمديرتي  
اسوان وقنا واسيوعين للقادمين من  
مديرتي جرجا واسيوط.  
ويشترط في هذه الحالة أن تقدم  
التذاكر لحظاظ مصر او امباريه او  
ولاق الكروور او الحجرة بحسب الحالة  
لاعتادها من ناظر الحظاظ قبل السفر  
كما تقدر ان يسري التحفيض  
المقرر زكريا العرض على انصاف  
التذاكر المنصرقة للاطفال. وكذلك  
على التذاكر المنصرقة بموجب استنارات  
أو تصاريح مخضفة او نصف اجرة  
رجال الجيش والبوليس مع تحصيل  
رسم دخول العرض بالكامل نقدا  
في كل الاحوال

نظام الباع  
بيته الاذاعة البرطانية  
عبر البحار حديثا عن الموسيقى والفنون  
بهاة السكتونية بشارع ماسيرو في  
الساعة ١٥:٠٠ من مساء اليوم (الجمعة)  
وسوف يجيب مستشاريهم عن الاسئلة  
التي توجه اليه عن الموضوع عقب  
الحديث والدعوة عامة  
على الاستاذ على الجبل على محاضرة  
موضوعها «رأى شاعر في شعراء  
الجبل» في الساعة السادسة من مساء  
يوم الاحد المقبل بدار رابطة الانبياء  
رقم ١٩ شارع عماد الدين  
على الدكتور شفيق شلي استاذ  
المرحلة بكلية الطب بالقصر العيني  
محاضرة «الاعراض في تشخيص  
والعلاج الجراحي للأوجاع العصب  
الدماغية الخماسين يندرج كلية الطب  
يوم الاثنين القادم الساعة ٨ مساء  
وسيقدم الشاي قبل المحاضرة وجميع  
حضرات الأطباء مدعوون لمبارها  
تضمن محاضرة بقم الخدمة العامة  
كلمة موضوعها ومشكلة الطلاق على  
ضوء الاحصاءات ولايتنا حنا رزق  
بمقرها عرض فيلم «طلقات سعاد هاتم»  
في الساعة السادسة من مساء اليوم (الجمعة)  
بقاعة بورت القذافي  
وبلى الدكتور محمد منصور البحث  
الاول من سلسلة بحوث الفن الحديث  
وموضوعه «الفن الادبي في القرن  
الضربين» في الساعة السادسة من مساء  
غد (السنن) بالقاعة الشرقية  
دعت شعبة التاريخ الطبيعي  
جمعية المعلمين لنداء محاضرة بقميا  
الدكتور محمود يوسف الشواربي  
الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة فؤاد  
الاول موضوعها «علم كياء الاراض  
في الساعة السادسة من مساء يوم  
الاثنين القادم بدار جمعية المعلمين بميدان  
الاوربا بالقاهرة  
اذاذات وزارة الحرية والبحرية  
القائمة الثالثة والسبعين من التبرعات  
للتزينة عن جنود الجيش وقد بلغت  
قيمتها ٣٠٥٢ جديها ٣١١٠ مليا وبلغ  
مجوع القوام بها ٦١٨٢٩٢ جديها  
٥٨٨ مليا

أخبار صغيرة  
تقدم لجنة سيدات جمعية فؤاد  
للبلال الاحمر المصري «أصدق آيات  
الشكر لجميع الهيئات والهيئات التجارية  
والافراد الذين تبرعوا اسواء بالمال  
أو المواد العينية والمعدنية لتزينة عن  
جنود الجيش المصري وتخص الشكر  
محال جوري وماتوسديان لتبرعهما  
المتوصل بالخلوى والسجائر  
كما تقدم اللجنة لمسيرات فادي  
سيدات القاهرة عبارات الشكر على  
مساهمتين منها في الاشراف واعداد  
الملابس للمهاجرين الفلسطينيين  
على مستشاريهم ماكن مولر  
منظم الباع بيته الاذاعة البرطانية  
عبر البحار حديثا عن الموسيقى والفنون  
بهاة السكتونية بشارع ماسيرو في  
الساعة ١٥:٠٠ من مساء اليوم (الجمعة)  
وسوف يجيب مستشاريهم عن الاسئلة  
التي توجه اليه عن الموضوع عقب  
الحديث والدعوة عامة  
على الاستاذ على الجبل على محاضرة  
موضوعها «رأى شاعر في شعراء  
الجبل» في الساعة السادسة من مساء  
يوم الاحد المقبل بدار رابطة الانبياء  
رقم ١٩ شارع عماد الدين  
على الدكتور شفيق شلي استاذ  
المرحلة بكلية الطب بالقصر العيني  
محاضرة «الاعراض في تشخيص  
والعلاج الجراحي للأوجاع العصب  
الدماغية الخماسين يندرج كلية الطب  
يوم الاثنين القادم الساعة ٨ مساء  
وسيقدم الشاي قبل المحاضرة وجميع  
حضرات الأطباء مدعوون لمبارها  
تضمن محاضرة بقم الخدمة العامة  
كلمة موضوعها ومشكلة الطلاق على  
ضوء الاحصاءات ولايتنا حنا رزق  
بمقرها عرض فيلم «طلقات سعاد هاتم»  
في الساعة السادسة من مساء اليوم (الجمعة)  
بقاعة بورت القذافي  
وبلى الدكتور محمد منصور البحث  
الاول من سلسلة بحوث الفن الحديث  
وموضوعه «الفن الادبي في القرن  
الضربين» في الساعة السادسة من مساء  
غد (السنن) بالقاعة الشرقية  
دعت شعبة التاريخ الطبيعي  
جمعية المعلمين لنداء محاضرة بقميا  
الدكتور محمود يوسف الشواربي  
الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة فؤاد  
الاول موضوعها «علم كياء الاراض  
في الساعة السادسة من مساء يوم  
الاثنين القادم بدار جمعية المعلمين بميدان  
الاوربا بالقاهرة  
اذاذات وزارة الحرية والبحرية  
القائمة الثالثة والسبعين من التبرعات  
للتزينة عن جنود الجيش وقد بلغت  
قيمتها ٣٠٥٢ جديها ٣١١٠ مليا وبلغ  
مجوع القوام بها ٦١٨٢٩٢ جديها  
٥٨٨ مليا

أخبار صغيرة  
تقدم لجنة سيدات جمعية فؤاد  
للبلال الاحمر المصري «أصدق آيات  
الشكر لجميع الهيئات والهيئات التجارية  
والافراد الذين تبرعوا اسواء بالمال  
أو المواد العينية والمعدنية لتزينة عن  
جنود الجيش المصري وتخص الشكر  
محال جوري وماتوسديان لتبرعهما  
المتوصل بالخلوى والسجائر  
كما تقدم اللجنة لمسيرات فادي  
سيدات القاهرة عبارات الشكر على  
مساهمتين منها في الاشراف واعداد  
الملابس للمهاجرين الفلسطينيين  
على مستشاريهم ماكن مولر  
منظم الباع بيته الاذاعة البرطانية  
عبر البحار حديثا عن الموسيقى والفنون  
بهاة السكتونية بشارع ماسيرو في  
الساعة ١٥:٠٠ من مساء اليوم (الجمعة)  
وسوف يجيب مستشاريهم عن الاسئلة  
التي توجه اليه عن الموضوع عقب  
الحديث والدعوة عامة  
على الاستاذ على الجبل على محاضرة  
موضوعها «رأى شاعر في شعراء  
الجبل» في الساعة السادسة من مساء  
يوم الاحد المقبل بدار رابطة الانبياء  
رقم ١٩ شارع عماد الدين  
على الدكتور شفيق شلي استاذ  
المرحلة بكلية الطب بالقصر العيني  
محاضرة «الاعراض في تشخيص  
والعلاج الجراحي للأوجاع العصب  
الدماغية الخماسين يندرج كلية الطب  
يوم الاثنين القادم الساعة ٨ مساء  
وسيقدم الشاي قبل المحاضرة وجميع  
حضرات الأطباء مدعوون لمبارها  
تضمن محاضرة بقم الخدمة العامة  
كلمة موضوعها ومشكلة الطلاق على  
ضوء الاحصاءات ولايتنا حنا رزق  
بمقرها عرض فيلم «طلقات سعاد هاتم»  
في الساعة السادسة من مساء اليوم (الجمعة)  
بقاعة بورت القذافي  
وبلى الدكتور محمد منصور البحث  
الاول من سلسلة بحوث الفن الحديث  
وموضوعه «الفن الادبي في القرن  
الضربين» في الساعة السادسة من مساء  
غد (السنن) بالقاعة الشرقية  
دعت شعبة التاريخ الطبيعي  
جمعية المعلمين لنداء محاضرة بقميا  
الدكتور محمود يوسف الشواربي  
الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة فؤاد  
الاول موضوعها «علم كياء الاراض  
في الساعة السادسة من مساء يوم  
الاثنين القادم بدار جمعية المعلمين بميدان  
الاوربا بالقاهرة  
اذاذات وزارة الحرية والبحرية  
القائمة الثالثة والسبعين من التبرعات  
للتزينة عن جنود الجيش وقد بلغت  
قيمتها ٣٠٥٢ جديها ٣١١٠ مليا وبلغ  
مجوع القوام بها ٦١٨٢٩٢ جديها  
٥٨٨ مليا

أخبار صغيرة  
تقدم لجنة سيدات جمعية فؤاد  
للبلال الاحمر المصري «أصدق آيات  
الشكر لجميع الهيئات والهيئات التجارية  
والافراد الذين تبرعوا اسواء بالمال  
أو المواد العينية والمعدنية لتزينة عن  
جنود الجيش المصري وتخص الشكر  
محال جوري وماتوسديان لتبرعهما  
المتوصل بالخلوى والسجائر  
كما تقدم اللجنة لمسيرات فادي  
سيدات القاهرة عبارات الشكر على  
مساهمتين منها في الاشراف واعداد  
الملابس للمهاجرين الفلسطينيين  
على مستشاريهم ماكن مولر  
منظم الباع بيته الاذاعة البرطانية  
عبر البحار حديثا عن الموسيقى والفنون  
بهاة السكتونية بشارع ماسيرو في  
الساعة ١٥:٠٠ من مساء اليوم (الجمعة)  
وسوف يجيب مستشاريهم عن الاسئلة  
التي توجه اليه عن الموضوع عقب  
الحديث والدعوة عامة  
على الاستاذ على الجبل على محاضرة  
موضوعها «رأى شاعر في شعراء  
الجبل» في الساعة السادسة من مساء  
يوم الاحد المقبل بدار رابطة الانبياء  
رقم ١٩ شارع عماد الدين  
على الدكتور شفيق شلي استاذ  
المرحلة بكلية الطب بالقصر العيني  
محاضرة «الاعراض في تشخيص  
والعلاج الجراحي للأوجاع العصب  
الدماغية الخماسين يندرج كلية الطب  
يوم الاثنين القادم الساعة ٨ مساء  
وسيقدم الشاي قبل المحاضرة وجميع  
حضرات الأطباء مدعوون لمبارها  
تضمن محاضرة بقم الخدمة العامة  
كلمة موضوعها ومشكلة الطلاق على  
ضوء الاحصاءات ولايتنا حنا رزق  
بمقرها عرض فيلم «طلقات سعاد هاتم»  
في الساعة السادسة من مساء اليوم (الجمعة)  
بقاعة بورت القذافي  
وبلى الدكتور محمد منصور البحث  
الاول من سلسلة بحوث الفن الحديث  
وموضوعه «الفن الادبي في القرن  
الضربين» في الساعة السادسة من مساء  
غد (السنن) بالقاعة الشرقية  
دعت شعبة التاريخ الطبيعي  
جمعية المعلمين لنداء محاضرة بقميا  
الدكتور محمود يوسف الشواربي  
الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة فؤاد  
الاول موضوعها «علم كياء الاراض  
في الساعة السادسة من مساء يوم  
الاثنين القادم بدار جمعية المعلمين بميدان  
الاوربا بالقاهرة  
اذاذات وزارة الحرية والبحرية  
القائمة الثالثة والسبعين من التبرعات  
للتزينة عن جنود الجيش وقد بلغت  
قيمتها ٣٠٥٢ جديها ٣١١٠ مليا وبلغ  
مجوع القوام بها ٦١٨٢٩٢ جديها  
٥٨٨ مليا

أخبار صغيرة  
تقدم لجنة سيدات جمعية فؤاد  
للبلال الاحمر المصري «أصدق آيات  
الشكر لجميع الهيئات والهيئات التجارية  
والافراد الذين تبرعوا اسواء بالمال  
أو المواد العينية والمعدنية لتزينة عن  
جنود الجيش المصري وتخص الشكر  
محال جوري وماتوسديان لتبرعهما  
المتوصل بالخلوى والسجائر  
كما تقدم اللجنة لمسيرات فادي  
سيدات القاهرة عبارات الشكر على  
مساهمتين منها في الاشراف واعداد  
الملابس للمهاجرين الفلسطينيين  
على مستشاريهم ماكن مولر  
منظم الباع بيته الاذاعة البرطانية  
عبر البحار حديثا عن الموسيقى والفنون  
بهاة السكتونية بشارع ماسيرو في  
الساعة ١٥:٠٠ من مساء اليوم (الجمعة)  
وسوف يجيب مستشاريهم عن الاسئلة  
التي توجه اليه عن الموضوع عقب  
الحديث والدعوة عامة  
على الاستاذ على الجبل على محاضرة  
موضوعها «رأى شاعر في شعراء  
الجبل» في الساعة السادسة من مساء  
يوم الاحد المقبل بدار رابطة الانبياء  
رقم ١٩ شارع عماد الدين  
على الدكتور شفيق شلي استاذ  
المرحلة بكلية الطب بالقصر العيني  
محاضرة «الاعراض في تشخيص  
والعلاج الجراحي للأوجاع العصب  
الدماغية الخماسين يندرج كلية الطب  
يوم الاثنين القادم الساعة ٨ مساء  
وسيقدم الشاي قبل المحاضرة وجميع  
حضرات الأطباء مدعوون لمبارها  
تضمن محاضرة بقم الخدمة العامة  
كلمة موضوعها ومشكلة الطلاق على  
ضوء الاحصاءات ولايتنا حنا رزق  
بمقرها عرض فيلم «طلقات سعاد هاتم»  
في الساعة السادسة من مساء اليوم (الجمعة)  
بقاعة بورت القذافي  
وبلى الدكتور محمد منصور البحث  
الاول من سلسلة بحوث الفن الحديث  
وموضوعه «الفن الادبي في القرن  
الضربين» في الساعة السادسة من مساء  
غد (السنن) بالقاعة الشرقية  
دعت شعبة التاريخ الطبيعي  
جمعية المعلمين لنداء محاضرة بقميا  
الدكتور محمود يوسف الشواربي  
الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة فؤاد  
الاول موضوعها «علم كياء الاراض  
في الساعة السادسة من مساء يوم  
الاثنين القادم بدار جمعية المعلمين بميدان  
الاوربا بالقاهرة  
اذاذات وزارة الحرية والبحرية  
القائمة الثالثة والسبعين من التبرعات  
للتزينة عن جنود الجيش وقد بلغت  
قيمتها ٣٠٥٢ جديها ٣١١٠ مليا وبلغ  
مجوع القوام بها ٦١٨٢٩٢ جديها  
٥٨٨ مليا

### اعلان هام

يلن وكلاء الموليف في مصر والشرق انه يوجد في السوق  
صنف كرم للحلافة مكتوب عليه بالموليف لونه ابيض وعليه  
خطان اخضران مصنوع في اسبانيا وهو غير بالموليف الاصيل  
المصنوع في إنجلترا واميركا فحذر الجمهور من شرائه أو استعماله

### سينما رويال بالقاهرة

٤ حفلات يوميا  
ومن ٧ مارس سينما الكوزمو جراف بيور سعيد  
بنجاح كبير  
عرض فيلم  
بطولة ليلي فوزي وكمال الشناوي  
مع كواكب الفكاهة والمرح: محمود المليجي. عزيز عثمان. حسن  
فايق. ماري منيب. محمد كمال المصري. لولا جيتي. سناء سمير.  
سامية رشدي. هدى شمس الدين. اخراج ابراهيم حمارة. تصوير  
ب. ساني. قصة وحوار ابو السعود الاياري. الحان محمود الشريف  
ومحمد الكحلاني. افانج وتوزيع مصر ولجميع أنحاء العالم  
شركة الاقتصاد العمومية ٣ شارع صبايا باشا من ٢٨٩٨٩٨٩٨



مصاب عائلة الحضور عبيدها السيد  
عبد الرحمن محمد الجفري مأذون ناحية  
محمود عن حصة وثمانين عاما قضاه  
في خدمة العلم والد الاندية على وكيل  
المقطم وشا كر الصلحة واحد وشوقي  
بالعلم واخي وابن عم المشايخ  
عبد الحكم بالاولف وعبد الحسن  
عبد الرحمن بالمساحة وعبد العزيز احد  
ناظر مدرسته محمود وعبد الرحمن هاتم  
ومحمد عبد الكار من الاخيار ومحمد  
نور الدين ومحمد الشيخ من التجار وعم  
الاخندة عبد الطيف ومحمد وكلاء  
داثري في ذلك الذي بمسعود واولاد  
خلفه القيد الرحمة ولاه الصبر الجليل

نوتش  
جانبو  
سينما دوجلاس  
أنا كلير  
التيرو المصرية على لندن الجبل

### مصاب آل التميمي

توفيت امه رحمه الله الراحمة  
الحاجه حرم الحاج داود امين القاضي  
التميمي والده امين وعبد القضا  
وعبد الرزاق وسعدى التجار مصر  
وسليم الحجازة في الساعة الثالثة بعد  
ظهر اليوم من منزلها بشارع نواب باشا  
نمرة ٢٩ حيث تقام ليلة التأم  
تفديها الله برحمته وألم امرتها  
جبل الغراء

### الشركة العامة

لصانع السكر والتكرير المصرية  
أعلنت  
تشرف الشركة العامة لصانع  
السكر والتكرير المصرية باطمة  
حضرات مساهميها علما بأنه قد تحدد  
يوم ٧ مارس ١٩٢٩ للبدء في صرف  
الكوبون رقم ٣٤ لاسهم الممتازة  
ورقم ٣٣ لاسهم العادية  
٨٦٤ مجلس الادارة

شركة مطاعم الممودة  
تلن شركة مطاعم الممودة  
الساهمة المطلوبة باسكتونية بانها  
تبيع الصفايح الفارغة جديدة سعة أربعة  
جلاون سعر ١٦ قرشا شارب الصنم

## تخفيض ٢٥٪ في ايجار

### الشحن الجوي

للبيضاغ التي ينير وزنها على ٤٤ كيلوجراما

### شركة مصر للطيران

القاهرة: سيات ١٧٢٥٦ ت ٤٥٠٤٥  
الإسكندرية: سيات ١٧٢٥٦ ت ٤٥٠٤٥  
بورسعيد: شارع فؤاد الاول ٤٨٧٠  
اسيوط: شركة مصر للطيران ت ٤٥٩

### اعلان

تلن وزارة الصحة العمومية ان  
هي الدين شاكر بشارع محمد باشا  
سعيد رقم ٨ قسم السدة برب رغب  
تغيير اسمه الى عبي الدين طلعت  
الشهيرة  
لمعرض بتقدم للوزارة خلال  
ثلاثة شهور  
٨٧٨

### اسعار الذهب

عشر البع والشر واستشر ومحمود  
أمين ونور السراجى بك  
بالصاغة ٤٦٠٤٥ تأسست سنة ١٧٧٦  
الجنه  
الدرم عيار ٢٤ سيات ١٩٢٥  
٢١ ١٢٨

شعب حسب الله وبرميس فرج  
تجار مصوعات ومجوهرات وتشغيل  
جميع الطلبات - الباب الثالث بالصاغة  
٣٧٠ قرشا  
الدرم عيار ٢٤ سيات ١٩٢٥  
٢١ ١٢٨

### اصدار البصل

تلقت وزارة التجارة والصناعة  
في صباح اليوم برقية من المستشار  
التجاري امري في لندن بان وزارة  
الطعام البريطانية وافقت على منح  
السوردين الاجانب رخص استيراد  
بصل مصري في السدة ١١ مارس  
الحالي ١٥ أغسطس المقبل

## جولة في السوق التجارية: اطران ارتفاع سعر اللحم والخضر والفاكهة وفرة الصابون والمروض - الزيت والبنزول واختفاء سوقهما السوداء

لندوب المقطم التجاري:  
لا تزال مشكلة ارتفاع سعر اللحم  
تزيد تعقدا وفي المحين الذي نذج فيه  
وزارات التجارة والتون عن عزهما  
على تخرج لزمة هذا الغلاء زداد سعر  
اللحم في اسواق الجبل والتجزة  
ارتفاعا حتى بات الجمهور في حيرة من  
امره وهل يستغني عن اكل اللحم او  
في الامكان الاستعاضة عنه بمادة  
اخرى من مقومات الحياة تكون  
ارخص سعرا  
ولذلك بعد ما ضج الجمهور من  
ذلك الارتفاع المستمر في اسعار اللحم  
عند القضاين حتى بلغ سعر الرطل

بدون عظم من لحم الباني ١٨ قرشا  
ومن لحم الكتوز ١٥ قرشا وهذه  
الاسعار لم يسبق ان وصلت اليها  
اسعار اللحم في أي ظرفي من الظروف  
التي مرت على البلاد خلال الثلاثين عاما  
للاضحية  
وقد يقال ان يظن البعض ان  
القضاين وحدهم الذين يرفعون السعر  
ولكن هذا الارتفاع تصاعدي وبدأ  
من تاجر الماشية الحية الى القضاين  
الذي يبيع للسنتك وقد اطلعت على  
احدى الفواتير المرسلة من تاجر جملة الى  
قضاين عن ذبيحة من الجبول الباني  
وكان الثمن المطلوب لسعر القنطار

ناتما هو ١٣ جنيا وهذا يغسر مبلغ  
الزيادة التي يضيقها القضاين الى الجمهور  
ليسند نفقات متجزة علاوة على كسبه  
ولا تزال تلك الذبحة الجديدة  
وزن اللحم بالوزن السميك -  
منشرة في جميع احياء القاهرة وقد  
واد بعضهم على ذلك رش الورق بالماء  
وتخذه حتى يزد وزنه وذلك علاوة  
على ما سبق ان أشرنا اليه في هذه  
التصويل وهو شراء كبائت من العظم  
لاضافتها الى المباع من لحم الذبيحة  
زيادة كمية العظم من ٢٥٪ الى اكثر  
من ٣٠٪ حتى زداد كسب القضاين  
ونود هنا ان نقترح على وزارة  
التون اقتراما قد يكون له بعض  
الفائدة في تخفيف أزمة اللحم او تخفيف  
حذتها  
تلك وزارة الزراعة وغيرها  
كبائت كثيرة من عجول البقر  
والجاموس والغنم وغيرها تبعا بالزاد  
العالي لتجار اللحم الذين يرفعون اليها  
من جهات تالفة لشراها بسبب  
جودة لحمها  
وتبيع الوزارة هؤلاء التجار  
باسعار قريبة لاسعار السوق او ازيد  
قليلا. فلماذا لا تتفق وزارة التون  
مع وزارة الزراعة على شراء هذه  
الذبايح بسعر معتدل وتبيع لمحتا في  
محال مكيفة غلاء البعثة الباصية  
لحفاظة العاصمة أو تستأجر أي محل  
خال في الاحياء التي يبيع سكانها من  
من ارتفاع الاسعار وتبيع للحوم بسعر  
معتدل ولا شك ان هذه العملية  
سيكون فيها كسب للوزارة بالزخم  
البقية على الصفحة الى اجمه

## الحرارة الحائية

تصدر بعد غد

# V

### مارس

بمزة ٥٥٥٥٥

صاغة ١٧٢٥٦ ت ٤٥٠٤٥  
الاسكندرية ١٧٢٥٦ ت ٤٥٠٤٥  
بورسعيد ١٧٢٥٦ ت ٤٥٠٤٥  
اسيوط ١٧٢٥٦ ت ٤٥٠٤٥



عند ما تدخل سراي الزراعة  
 يواجهك مبنى عاقل بالأضواء المختلفة  
 الألوان من الأزرق والخضر وأحمر  
 وغيرها. وفي المبنى نموذج صغير يدل  
 على براعة العقيلة العصرية واستعدادها  
 لاستغلال كل القوى المحيطة بها .  
 فهذا النموذج الصغير شبيه بمشروع  
 كبير وضع تصميمه مهندسون مصريون  
 هم عقيلة براعة تستغل مياه الصرف  
 ويقتادها لها يمكن رفع المساءل في  
 ١٠ ألف فدان وزرعها في كوم أمبو  
 وبفضل هذه المياه أيضا تولد الكهرباء  
 اللازمة لمدينتين  
 والمعروف أن أراضي كوم أمبو  
 مرتفعة عن مستوى النيل بنحو ٣٣ مترا  
 وإن مساحة أراضيها نحو ٧٠ ألف  
 فدان فكان من العسير رفع الماء إلى هذا  
 الأراضي وزرعها . ولكن العقيلة  
 العصرية تمكنت من تدليل هذه الصعوبة  
 باستغلال المياه التي تغطي الأرض بعد  
 أن تحمل قاذوراتها التي يحمل  
 المياه إلى المصارف وتلقاها في النيل

استعمل مياه المصارف  
وقد استعمل الهندسون قوة سقوط  
هذه المياه لتأدية عملين اولهما رفع  
مياه جديدة عذبة من النيل لري الاراضي  
على ارتفاع ٣٣ مترا ثم ادارة الآلات  
لتوليد الكهرباء واثارة المدن القريبة  
من المنطقة  
وقد امكن بهذه الطريقة اصلاح  
٤٠ ألف فدان وتخذ التدابير لتنفيذ  
مشروع آخر بمرور ١٠٠٠ فدان  
اخرى ولاشك بانها جديده حديثة  
وهذه العقيلة المصرية يا صابي التي  
اجدعت تلك الطريقة العذبة في ابراز  
منظر ذلك البناء الصغير بنموذج  
الداخلي فان الاشياء المختلفة التي رآها  
على جدران ذلك البناء الصغير ليست  
الا كية من الماء المحمل بالفسور والتي  
تتولد رطبا الى اعلى الجدران مضخات  
صغيرة تدفعه في انبوبة بطول الجدار  
ومنها ينساب على الواجهة الزجاجية  
فاذا انكثت عليه الاشياء حوله  
ارسل تلك الاشعاعات الضوئية الجيلة  
وباستخدام مياه الصرف تمكنت  
البيئة المشرفة على زراعة اراضي  
كثيرة امبو من توفير ثقلات مواد  
الوقود من زيوت ونغم وغيرها  
واذا مرت قليلا الى معروضات  
مصلحة الليكابتكا والكهرباء وزارة  
الاشغال يوجد نقيض هذا المشروع  
في عملية اصلاح شمال الدلتا فهناك  
استغلت القوى الكهربائية في تزج  
الماء من الاراضي المنخفضة لاقامته في  
البحر . وبفضل هذا المشروع امكن  
زراعة واصلاح مقدار كبير من  
الاراضي

وفي منطقة شمال الدلتا أنشأت  
مصنعاً للميكانيكا والكهرباء، شبكة  
كهربائية تربتها في كل المنطقة وزودتها  
بالمضخات لترفع المياه مسافة خمسة  
أعشار . وفي هذا القسم نرى غاذج  
مصنوعاً لهذا المشروع الضخم بمحطاته  
المتخلقة التي تعمل ليلاً نهاراً  
وقد روعي في إنشائها أن تعمل  
ليل نهار وأن يستغاض بأحدها عن  
الأخرى حتى إذا قامت محطة أمكن  
الاستعانة بغيرها لأن توقف هذه  
المحطات كل أداء عملها معناه اغراق  
أراضي كل هذه المنطقة وانلاف زرعها  
ومراقبها

رؤساء الكنيسة في سكوتلند وجملة  
الأرهاب للموجة الدروء الكنيصة  
في البحر ولغمارها « وطلوبوا اتخاذ  
إجراءات مباشرة للأفراج عن أولئك  
الذين يعانون من مرارة السجن

يأنصیب لمساعدة  
مستشفى الجمعية الخيرية الإسلامية  
بالبصرة

تأسیس يوم الثلاثاء ١ مارس سنة ١٩٤٩  
نمرة ٩٣٣٠ ربحت ٢٠٠٠ قرش صاع  
نمرة ١٣٣٩ ربحت ١٠٠٠ قرش صاع  
نمرة ٢٥٩٩ ربحت ٥٠٠ قرش صاع  
٦٨ نمرة ربحت كل ٨٠ قرشاً وهي :

١٧٧٧	٢٢٢٢	٢٢٢٢	٢٢٢٢
٢٢٢٢	٢٢٢٢	٢٢٢٢	٢٢٢٢

١٩٧٢	٢١٧٩	٢٢٧٩	٢٣٧٩	٢٤٧٩	٢٥٧٩	٢٦٧٩	٢٧٧٩	٢٨٧٩	٢٩٧٩	٣٠٧٩	٣١٧٩	٣٢٧٩	٣٣٧٩	٣٤٧٩	٣٥٧٩	٣٦٧٩	٣٧٧٩	٣٨٧٩	٣٩٧٩	٤٠٧٩	٤١٧٩	٤٢٧٩	٤٣٧٩	٤٤٧٩	٤٥٧٩	٤٦٧٩	٤٧٧٩	٤٨٧٩	٤٩٧٩	٥٠٧٩	٥١٧٩	٥٢٧٩	٥٣٧٩	٥٤٧٩	٥٥٧٩	٥٦٧٩	٥٧٧٩	٥٨٧٩	٥٩٧٩	٦٠٧٩	٦١٧٩	٦٢٧٩	٦٣٧٩	٦٤٧٩	٦٥٧٩	٦٦٧٩	٦٧٧٩	٦٨٧٩	٦٩٧٩	٧٠٧٩	٧١٧٩	٧٢٧٩	٧٣٧٩	٧٤٧٩	٧٥٧٩	٧٦٧٩	٧٧٧٩	٧٨٧٩	٧٩٧٩	٨٠٧٩	٨١٧٩	٨٢٧٩	٨٣٧٩	٨٤٧٩	٨٥٧٩	٨٦٧٩	٨٧٧٩	٨٨٧٩	٨٩٧٩	٩٠٧٩	٩١٧٩	٩٢٧٩	٩٣٧٩	٩٤٧٩	٩٥٧٩	٩٦٧٩	٩٧٧٩	٩٨٧٩	٩٩٧٩	١٠٠٧٩
١٩٧٢	٢١٧٩	٢٢٧٩	٢٣٧٩	٢٤٧٩	٢٥٧٩	٢٦٧٩	٢٧٧٩	٢٨٧٩	٢٩٧٩	٣٠٧٩	٣١٧٩	٣٢٧٩	٣٣٧٩	٣٤٧٩	٣٥٧٩	٣٦٧٩	٣٧٧٩	٣٨٧٩	٣٩٧٩	٤٠٧٩	٤١٧٩	٤٢٧٩	٤٣٧٩	٤٤٧٩	٤٥٧٩	٤٦٧٩	٤٧٧٩	٤٨٧٩	٤٩٧٩	٥٠٧٩	٥١٧٩	٥٢٧٩	٥٣٧٩	٥٤٧٩	٥٥٧٩	٥٦٧٩	٥٧٧٩	٥٨٧٩	٥٩٧٩	٦٠٧٩	٦١٧٩	٦٢٧٩	٦٣٧٩	٦٤٧٩	٦٥٧٩	٦٦٧٩	٦٧٧٩	٦٨٧٩	٦٩٧٩	٧٠٧٩	٧١٧٩	٧٢٧٩	٧٣٧٩	٧٤٧٩	٧٥٧٩	٧٦٧٩	٧٧٧٩	٧٨٧٩	٧٩٧٩	٨٠٧٩	٨١٧٩	٨٢٧٩	٨٣٧٩	٨٤٧٩	٨٥٧٩	٨٦٧٩	٨٧٧٩	٨٨٧٩	٨٩٧٩	٩٠٧٩	٩١٧٩	٩٢٧٩	٩٣٧٩	٩٤٧٩	٩٥٧٩	٩٦٧٩	٩٧٧٩	٩٨٧٩	٩٩٧٩	١٠٠٧٩

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

من اعتدال السعر الذي تباع به لأن  
السكب الذي يدخل جيوب تاجر  
الماشية وتاجر الجملة والقصاص  
سيكون معصوماً في تزييل الاسعار  
اما الاغلا على ما عرض في محال  
مكافحة غلاء العيشة وهو أردأ انواع  
الحمم فلا شك ان الجمهور يغضل الف  
مرة عدم شرائه ولو استمر بدون لم  
مدة طويلة »

أما الحضر فيقول بعض المتحجج  
أن موجة البرد الفارس الأخيرة  
أهلبت معظم مزارع الحضر  
واعجزت الزرع الصغير عن النمو  
ولذلك كان معظم الموجود من الحضر  
من مزارع الوجه القبلي أما مزارع  
الوجه البحري وشمال الدلتا فأصبحت  
تلف كبير

ولكن شهدنا في سوق الخض  
للحجة عكس ما يقوله المتجرون  
اذ كانت سيارات كبيرة ترد من  
مناطق الوجه البحري محملة بكميات  
كبيرة من الخض نزع حوصلتها في  
محال التجار وحضرت احد المزايدات  
فكانت الاسعار معتدلة اذا قبست  
بالاسعار التي تباع بها الخض في  
محال بيع التجزئة مع البيع الجاهل  
والا فكله ونعتي كلها ما نبي من  
عصول الموالح أصبحت كلها ما فأكمة  
اميركية واردة بالعملة الصغرى اذ ان  
البرقالة البديهة الصغيرة التي لا يزيد  
حجمها عن حجم البيضة الكبيرة  
تباع بسعر سبعة مهابات والتمر من  
اليوسن تباع بخمسة مهابات مع ان  
تسعة الاولى لاحسن انواعها اربعة  
مهابات وتسعة الثانية من مابو نصفه  
مابو الى ثلاثة مهابات  
ولا يزال الجمهور يرمم على ذكرى  
برنقال فلسطين وقد اكسدت  
وزارة التجارة ودمروا الى السلا  
قبل انهاء يوم ديسمبر الماضي . كما  
أكد دودة المغفور له النقراشي باشا  
وصوله الى مصر خلال شهر شار

ولم يزل محبوبته  
ومعلوم ان موسم الفاكهة يقتضى  
من شهر يناير في معظم بلاد حوض البحر  
المتوسط واما البلاد التي تصدر الفاكهة  
اطاليا واسبانيا وفرنسا وتركيا وقال  
في احد التجار ان ايطاليا عرضت  
تصدير تفاحها الفاخر الى مصر بسعر  
٥٠ مليا للافه نساهم الاسكندرية ولكن  
عندما يتفقد التاجر مع احد يوث  
التصدير هناك وتصل الفاكهة الى  
الاسكندرية فجاء عنها من دخول  
البلاد بحجة وجود آفات م. ا. نحش  
سبها على الفاكهة تالسهلر فيها رد بعض  
رسالات التفاح من تركيا وتباع بسعر  
مرتفع وبعد في قوس كيات كبيرة  
من الواو اعمدة للتصدير بأسعار رخيصة  
الصابون في الاسواق  
زادت مع وضائ الصا و في سوق

الحمة زيادة كبيرة من بعض المصانع الكبيرة في القاهرة. حدثت الحالة التي نشأت عن قلة ما حرض منه. ويلاحظ أن طلبات الجمهور وتجار الأرباب لا تزال محصورة في نوع معين لمصنع معين من المصانع المشهورة. أما المصانع الصغيرة التي تنتج الصابون المعروف برقم ٣ فيكاد الأقبال عليها يكون معدوماً كما يلاحظ أن بعض الشركات الكبيرة عمدت إلى الأقل من توزيع منتجاتها من الصابون على تجار الحمة ونصف الحمة ويبيع في محال خاصة بها بسعر التجهيز، وذلك لتفوز بخروفي الأسعار التي كانت تدفعها للتجار.

أما الزيت فتكاد سوقه السوداء ان تنحصر وذلك بعد زدة الكيات المخصصة لأصحاب المطاعم البلدية وبدماء كانت تباع الافة بنحو ١٧ غرشا تركت في خلال هذا الاسبوع الى ١١ قرشاشم الى عشرة قروش ونصف قرش ولكن أصحاب هذه المطاعم لا يزالون مقلن في بيع اطعمتهم بـ ١٠٠ م تم

من أن الذين يتاولونها هم من العال  
 الفقراء وضحايا العبيية وغيرهم  
 وكذلك الدول تكاد سوقه  
 السوداء التي تحضر  
 السكر والشاي  
 فقدت أجور زيادة مقررات السكر الى  
 الذين يستطيعون لعاية ه افات زيادة  
 نصف أمة لهم  
 وافترحت وزارة التجارة بيع  
 السكر غير المكرر في حوانيت بعض  
 البلدان وبدأ لاحتياجات بعض الذين  
 يلجأون الى السوق السوداء وهذا  
 من باب تفرغيب اللازمة

التي روتها جبهة مصر  
الغوازي، ولا غيرها وجعله حراً  
١٠ قرشاً للآفة لكي يكوّن  
تناول من هم في حاجة ماسة اليه مع  
جاء نظام البطاقات بالسعر الحالي  
ثامناً  
فأذا أخذ هذا النظام تكون الحكومة  
قد ختمت أبواب السوق السوداء  
بالشمع الأحمر ولا شك أن شركة  
السكر سوف لا تبدي معارضة في ذلك  
لأنها لا تنبئ البكر المطحون يمثل هذا  
السعر تقريباً  
وزاد العروض من الشاي بعد  
المجلسه حراً زيادة كبيرة وتباع  
الآفة من الشاي المعروف بأسم  
«سيلان» بسعر من ٥٨ قرشاً إلى ٦٠  
قرشاً

وكانت تباع رسمياً قبل ذلك في  
داخل العبوات بسعر ٧٢ قرشا  
ويقول أحد التجار انه يحتمل  
ان تنزل اسعار الشاي في خلال الايام  
القادمة نزولا آخر نظرا لكثرة  
الموجود في البلاد وزيادة العروض  
من عدة مناطق الخاجه

لمست أدري مكان هذه الفصّة  
بالدقة ، وإن كان يلبس على الظن  
أنها وقعت في القاهرة - على أي حال  
لقد وقعت واشتهرت في المحيط الذي  
وقعت فيه ، وصحبتها من غيروا حد كان  
للدرس شرح أعراب الأسماء الخمسة  
وكان الوقت صيفاً يثقل النفوس  
وطأ طأ الحمر وبحمل الرؤوس على الناس  
النوم ، وأخذ للدرس بدئى ، ويجدي  
شرح ميساأل الدرس حتى يش صوته  
ثم أجال بعضه في وجه الطالبات فاح

دلائل الملل والكسل ورأى الناس  
يكاد يحقد اهداب جفونهم وهنا رسل  
من صدره زفرة طولية ثم صياح في  
وجه أحدهم ليقوم وقال له اذكر  
المغفلين الخمسة . واجاب الطالب على  
القول في برامة وطهر : - أبوك...  
وأخوك... وحوك... الخ ..  
وهنا انفجرت الصدور على ضحكات  
أخذت تصالي وتوالي حتى طارت  
آخر ذرة من تراب الكسل الذي ران  
على قلوبهم وحجب جذوة الذكاء في  
أعياينهم ثم عاد اليهم نشاطهم وهدأوا  
للإسراع والانتفاع من جديد - قد  
لا يطلب من المدرس أمثال هذه  
الأمكانيات والتأديرات . . ولكن من  
المفيد ان تتوفر لديه تروية من الطرائف

وشرح بها العنود اذا صحت ويجدد  
بها النشاط اذا حمد وركد وقد ورد  
في حديث بشر بن رضوا القلوب ساعة  
بعدها فان القلوب اذا كملت عمت  
وعليه ان غدر الخمر المعاد والقول  
للتكرار فان ذلك ادعى الى الضيق به  
والقبح منه

عبد احميل عويس  
طالب بمدرسة عابدين  
الابتدائية الامرية

مواد ميثاق الانلتيكي  
نورسي في وزارة خارجيه برطانيا  
لنئين في ٣ (وخم) - اعلان مصدر  
موثوق فيه ان النص الذي تسلمته  
المس ووزارة خارجيه برطانيا لا يشمل  
الا على سبع مواد من المواد العشر التي  
اتفق على ان يتألف منها ميثاق  
الانلتيكي  
وقد عكف خبراء وزارة الخارجية  
على بحث هذه المواد بحثا عميقا

إدارة البلديات العامة - طرق  
تقبل العطاءات إدارة البلديات العامة  
( بوسنة قصر الدوايرة ) لثاية ظهر  
يوم ٢٤ / ٣ / ٤٩ عن عملية توريد  
مواد رصف للبلاط  
وتعطي بشرط والوصايفات من  
الادارة على ورقة بمئة فئة الثلاثين  
ما مقابل دفع مبلغ ٥٠٠ مليم خلاف  
أجرة البريد ٧٦٦ ( ١٣٢٩ )

تعرض مصلحة الاملاك الاميرية  
اليوم بالتسليم للزاد العالي جلسات  
اجتماع من ٢٠ الى ٢٣ و من ٢٩ الى ٢٨  
مارس ومن ٩ الى ١٢ ابريل سنة ١٩٩٩  
الاراضي الاميرية كائنه بناحية قبشة  
مركز اوحاد مديرية الشرقية مجموع  
منطقتها ٩٩٩٩٩٩ مترا مربعا تقريبا  
مكونة من عدد ١٠٨ قطعة للبناء  
مجموع تقريبا الاسامي ٢٢٧٧٠ جنيتها  
تقريبا وستعد الجلسات ديوان قسم  
التعاملية من الساعة العاشرة صباحا  
الى الساعة الثانية عشرة ظهرا  
الايام المحددة . وتطلب المعلومات فيما  
يتعلق بالموقع وشروط البيع من ديوان  
المصلحة رقم ١٥ شارع منصور بجوار  
وزارة المالية بمصر او من ديوان  
المديرية والزراد مباح للجميع من  
اعالي الناحية والجهات الاخرى  
٨٧٠ ( ١٣٧٦ )

بالقاهرة  
جمعية الاساقف العام الاهلية  
بالقاهرة - نقشرف بان نعلن ان  
الوزارة صرحت لها باصدار فانصيب  
خيري من فلة عشرة القروش بمساعدة  
لها على مواصلة خدماتها الانسانية

وقد تمديد يوم ١٨ أبريل سنة ١٩٢٩ موعداً لأصحاب بدار الجمعية تحت إشراف مندوب من وزارة الداخلية وجموعوا اثر هذا اليا لجمعية ستة آلاف جنيه ترعيه الخفزة الاولى منه ثلاثة آلاف جنيه والجمعية تسب كل عب للغير ان يعينا بهم بره وسامح معرفه ان يبل على « اليانصيب الخيري » اقبالا بفقه والكرم والعصري والله جولى جزاء المحسنين

أنا أحمد أبو زيد سلام وأورات  
الاقصر قد ختمت وليست مدنيا لأحد  
٨٦٥

بموجب مبادئ القانون الدولي  
برلين في ٣٠ (١) - استنكر المارشال  
غاييل سو كولوفسكي الحاكم العسكري  
الروسي في ألمانيا ليلة أمس «الحصار  
العنصر» الذي ضربه الأمير كيون  
على حق ترحيل السكان الروسية في  
فرنكفورت ووصف المارشال  
سو كولوفسكي هذا الحصار بأنه «غير  
مشروع» ودل على أعمال التعرض  
التي تنهض به السلطات العسكرية  
الأميركية في ألمانيا  
وقال المارشال في بيان أصدره  
مكتب الاستعلامات الروسي في  
برلين: «إن هاجمة البوليس لبعثة  
ترحيل السكان الروسية في فرنكفورت  
يدل على أن السلطات العسكرية  
الأميركية في ألمانيا ليست لها دراية  
مطلقاً بمبادئ القانون الدولي كافية  
استخدامه»

باريس في ٣ (ي. ب) - قبض  
اليوم على الفرنسي أمس على اثنين  
آخرين من عملاء الشيوعيين المشتبه  
فيهم. واذاع البوليس انه يجري  
تحقيقا للأمر مع عشرين شيوعيا آخرين  
توطئة للقضاء على خلايا الجاسوسية  
الشيوعية.

وقال السيو جول موخ وزير  
الدخالة وتوعدى اعداء الشيوعية مجلس  
الوزراء ان عدد الذين اعتقلوا حتى  
الآن يبلغ ثمانية من الشيوعيين. وقال  
ان الحكومة تنهض بكل ما في وسعها  
لنفض التلويح على الخطر الذي يهدد  
سلامة البلاد.

٤:٥٥	شروق	٣:٢٥	مغرب
٦:٢١	شروق	٥:٥٣	مغرب
١٢:٠٧	ظهر	٧:١١	غروب

ردة البضاعة • رفض الاسعار  
 من العاملين • غيرها بمجموعات

[illegible]

۳۳ \* ترویج مسکنه  
 ۱۰ \* ۵ کار اجازي کیم  
 ۱۶ \* لوفافین کیم  
 ۱ \* سالون کیم  
 \* سرین بر مثال زیت زیتون  
 تعداد تام بلج طلبیات البقیات  
 لافراح نامکار لایمکن مزاحتا فیها

**اعلان**  
تعلن ادارة المقطم والمقطف ان  
دعوى بدوي امين بحوش تيسى لا  
لاقة له بهذه الجريدة وترجو من  
ضرات العملاء عدم التعامل معه باسمها

بين تركيا واليونان  
أثينا في ٣ ( وكالة الاناضول )  
علم ان وفدا تجاريا يونانيا سيسافر  
للغرة في خلال بضعة ايام مقابلة  
سلطات الزكية في شان ابرام عاهدة  
اربية جديدة بين تركيا واليونان  
وسيعتد الوفد اليوناني في الوقت  
بنه طاعة من المسائل التي تدخل في  
المنطقه على الحدود بين تركيا واليونان

سكك  
الحكومة

لقد شرعت للمصلحة في المبدأ  
المقدلة من جداول مواعيد القضاة  
وفضلا عن أهمية الاعلان  
المصلحة تنقضي مقابل البشر  
الكاملة سبعة جنهات ونصف

فانتموا الفرصة وسار  
ما يروقكم من صفحات هذه  
على الاعلان فيها شديد  
ولزيادة الاستعا  
بقسم النشر  
بالادارة

٧٢٠ ماطية التسميع  
٧٢١ نشره الاخبار  
٧٢٢ الخان من فيل وردشاه  
٧٢٣ الفشرة التجارية والمالية  
٣٨١ استضافات  
٣٧٢ اذان العصر  
شيد - سلام الملك - ختام  
٧٢٤ موسيق سلاح الفرسان  
٧٢٥ اذان من برناج وفي الليل  
٧٢٦ متخبات لمجد عبد الوهاب  
٧٢٧ اذان المغرب  
٧٢٨ اذان من فيل احك انا  
٧٢٩ موسيق فرقة الفجر  
٧٣٠ اذان من الخان سيد درويش  
٧٣١ اذان من فيل الحوجة  
٧٣٢ حديث للإستاذ المياي سوي  
٧٣٣ اذان العشاء  
٧٣٤ قصائد نيروية للشيع طه الشني  
٧٣٥ قراة برناج السهرة - ٧٣٦ -  
٧٣٧ قراة برناج الموجه القصيرة  
للربوع القبل  
٧٣٨ فادرة - غناء  
٧٣٩ حديث - متحف الحضارة  
٧٤٠ قرآن - الشيع مصطفى استاعيل  
٧٤١ براني - غناء  
٧٤٢ تخيلية  
٧٤٣ الفرقة الوترية للملكية  
٧٤٤ الشيع طه الشني و حاكه  
قصائد وتواشيح دينية  
١١٢ آخر الانباء -  
شيد - سلام الملك - ختام

الصليب مبرة فاروق  
لرعاية الاطفال بالاسكندرية  
سحب يوم الثلاثاء ١٠ مارس سنة ١٩٩٩  
حصة ٥١٣٥٢ ربحت ٢٠٠ حصة  
حصة ٢٤٢٣٣ ربحت ١٠٠٠ قرش صالح  
حصة ١٦٧٦٨ ربحت ٤٠٩٦٦ قرش كل

ردیف	تاریخ	شرح	مبلغ
۱	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	حقوق و مزایای ماهیانه	۱۰۰۰۰۰۰
۲	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه تامین اجتماعی	۱۰۰۰۰۰
۳	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه عمر	۱۰۰۰۰۰
۴	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه حوادث	۱۰۰۰۰۰
۵	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان	۱۰۰۰۰۰
۶	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه بازنشستگی	۱۰۰۰۰۰
۷	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان تکمیلی	۱۰۰۰۰۰
۸	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان دندانپزشکی	۱۰۰۰۰۰
۹	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان عینک	۱۰۰۰۰۰
۱۰	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان دارو	۱۰۰۰۰۰
۱۱	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان تجهیزات	۱۰۰۰۰۰
۱۲	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات	۱۰۰۰۰۰
۱۳	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات تخصصی	۱۰۰۰۰۰
۱۴	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات ویژه	۱۰۰۰۰۰
۱۵	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات فوق تخصصی	۱۰۰۰۰۰
۱۶	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات بسیار تخصصی	۱۰۰۰۰۰
۱۷	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات فوق فوق تخصصی	۱۰۰۰۰۰
۱۸	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات فوق فوق فوق تخصصی	۱۰۰۰۰۰
۱۹	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات فوق فوق فوق فوق تخصصی	۱۰۰۰۰۰
۲۰	۱۳۸۷/۰۱/۰۱	بیمه درمان خدمات فوق فوق فوق فوق فوق تخصصی	۱۰۰۰۰۰

جدول مواعيد القطارات  
لفصل الصيف سنة ١٩٤٩

لقد شرعت المصلحة في الاقتصاد لاحتدار طبقة العبيد  
بجولة من جداول مواعيد القطار المتداولة بين آفاق الجاهل  
وفضلا عن أهمية الاعلان في الجداول للذكورة طرب  
بالسلطة تقاضى مقابل النشر فيها أجرة زعيداً فالصفحة  
أما بسطة جنبيات ونصف الصفحة بأربعة جنبيات.  
فأغتنوا الفرصة وسارعوا من الآن الى حجز  
رواقهم من صفحات هذه الجداول نظراً الى ان الاعيان  
الاعلان فيها شديد

وزيادة الاستعلام اتصلوا:  
بقسم النشر والاعلانات  
بالادارة العامة بحديقة مصر



# أدبية . وثنية . واجتماعية

## توجيهات

## أدبي القصر

### كرامة الادب والفن

مررت أربابا طامحات من النشاط  
التفكير والاجتماعي والاقتصادي  
واخذنا من كل جانب هجوم عظيم  
عنيف يجتري ما أمامه ويقتحم المظلم  
ويغسر الظلم المظلم ويضيء الظلم  
ويستمر الظلم والحسن والشعور جميعا  
وقد مضى ولى زمن استعمار  
الارض واستعمار الشعوب وذلك  
الحصون وهدم الاسوار ومضات  
الشجعان وتقدم العالم بسرعة شيطانية  
عجيبه الى الأمام والداخل حتى عاد  
كالهالة المرفعة لا يدري ابن طرأها  
وامانه على ذلك العلم الحديث الذي حطم  
المسافات والقي الحواجز ومحا من  
سجل الزمن عدد السنين والحساب  
وقد سرت الطبيعة وسائل التمام بين  
ما قد تضامته حوافه فأصبح كالبيان  
المروص بشد بعضه بعضا وكان  
يجب ان تمتص الطعام وتختزن الأثر  
التي تشيع الحروب وتستبث الخلافات  
وتتقن الدس والايغاس والزراع  
ولكن ما كاد بلنجم العالم ويتضام  
حتى كشف عن وجهه استعمار اكر  
قوة وشد بطش او اعين تأير ألا يستعين  
في هجومه الا بالآلات المهندسة في التدمير  
والاحلال وجعل اعالي الدنيا اساقها  
بل يستعين في هجومه الطائفت العلمية  
المدرسة الفكرية ويستخدم بالمدحدين  
يقار من حرية الرأي وسلامة الفكر  
ويحرق اطلال العلم ويذوق الثقافة التي  
تعد من مقومات الحياة العصرية ومن  
مستلزمات الأمم والشعوب لا يأتيها  
الباطل من بدنها ولا من خلفها وعلى  
ايقاع تلك الثقافة التي تفرح بالعلم  
نور العلم من قضاها العالمة العانية  
فتشبه خلافا نيرة وأديرة واجتماعية  
واقصاصة وتبسط اجنحتها فوق  
الناطق التي دبت فيها اوجه النشاط  
وتستطلع أخرى يستكشفها مستكشف  
تستخرج منها اذا استطاعت على دهرها  
او كرا وأشائها الى حين  
وهؤلاء النور ما أروعهم كفاءة  
وبراعة ولباقة وتعقبا ومهارة  
واستقرار واستقصاء وتخصصا وفلسفا  
فيتممون العقلية في باحثون  
الانجاعات وتعقبون خصائص  
الشعوب وطباعهم وعلى ضوء من تلك  
الدراسة وجه العلم جنوده وبشر  
حاربه  
واكثر ما يحيط تلك النور فوق  
وايات الام التي لم تنطفئ على حط من  
الثقافة عظم يمكنها من الاحتفاظ  
باصول مقوماتها وخصائصها ضد  
كل غاز دمار ويقتحم عقلا على  
بواطن الامور التي تأتيها من قبلها  
الغدا وان كانت تكني بدهاء  
ظواهر يتقدمها اطياف من الرحمة  
والعز من أفاض يد التعاون  
والديموقراطية والحرية والحريه  
ويكاد ينظم هضنا آفة واحدة  
تلك هي انما هي قاذرون على التحليل  
والهضم وأظهر ما تكون هذه الآفة  
انما يكون في حقل الادب والفن  
والاجتماع وقد شانه هذه العدي  
في ثياب الذين خيل اليهم انهم قد  
أرسلهم العاية الالهية لانبات هذا  
الشرق الذي مازال يغط في نوم  
البلد وانه لا تكلف له السلامة  
والنور الا اذا ارضع من ألبان  
الغرب الثقافية وقبح صدره فجع  
وأوعى اليها من فؤاده وتلاوين  
من آداه ومواضع من اجنائه  
وهذا حتى كل الحق فالعروة لا تعرف  
لها وطن ولا أمة وانما هي تعري  
الجميع لانها ضيف الماء الى الارض  
ورسول العلم الى الجهل واشاع  
النور الى الظلمة وصورة الحق الى  
الباطل وهداية الهدى الى الضلال  
وقد اعانت البناء من شان المعرفة  
اعلاء مقرونا بالتفكير ومسورا



### مظالم .. يا مولد الله

يتك. صاحبي على اصل له ضخم  
ويبقى من ماله غزير وهو وسط اقرب  
يحيطون به أوم يسعون الى الاطاحة  
به فاذا هو يفلت من بينهم ليحيا الى  
قوم لا تربطه وأيام صفة الله المأساة  
وخرج من قواعد الحق وتهمج  
على آداب الناس واعراضهم... وهو  
هكذا يتبع للقتل طريقا واسعا  
يسعى فيه اليه فيلازمه... واصبح  
بذلك الصديق أن يغش فيعتد انه  
محارب في مشاربه... نعم هو يعتقد  
ان القدر ناصبه العدا فاقسم ليحيط  
كل أمل يهدف اليه. ولو أمن النظر  
قليل لتيقن ان القدر مظلوم معه براء  
من فثله. انه هو وحده المسؤول عما  
يلاقيه.. فلو قدر لك ان ترى مشروعا  
له ارباب أسا قاعة لا بأس بها في  
ظاهرها.. ثم انك لا تلبث ان تراه قبح  
اساسا كتب عليه وفشل المشروع  
انه لو اني هذا بشعور هذا داخل دون  
ان بقصد اليه. فهو غي. يعتقد ان  
الطريق الذي يسير فيه - مها كانت  
خاطئا - هو الصحيح فل حاول  
ان يتبين اني واستكر ان يفلت الصبح  
وكم حاولت ان ابين لمن ان سيأتي  
الفشل فأوضح له ان الاساس الذي  
يقوم عليه فيه جانب سينهار فبنار كل  
الشرع. حاول فيقول ان هذا هو  
الاساس التي اقيم بها مشروع. وبغش  
لا والله لا انكره ابدأ. وبغش  
مشروع ويثوه آخر ويحطم آخر  
وتعدي آمال. وهو مازال يعتقد ان  
الكامل يحيط به وان القدر هو المسؤول  
عما لي. والقدر بدوره لا يستطيع  
ان يفعل له اكثر مما يفعل. من ذا يطلب  
اكثر من اصل عريض ومال وفير.  
ان بعض الهمة بعد ذلك اسكاته ان  
تصل صاحبها الى خير الاهداف  
والسكن الصديق مؤود الهمة لن  
الارادة اموج القدر فتواكب عليه  
الزلات فربي القدر بذنيه ويسل  
راضيا عن نفسه فخورا بقدره معتقدا  
انه مظلوم. مظلوم يا مولد الله.  
قصد الى ورم على وجه آيات  
من السخط تشبه كفه فلا تلج وراءها  
الاكبر التي واعتدادها بل قال :

### محررنا الفني يقدم:

### شخصيات من عالم السينما

### ج. آرثر رانك

### الرجل الاول في صناعة السينما في إنجلترا



جوزيف آرثر رانك

ان يرى رأي العين ما يذله هؤلاء من  
مجهود وبذلك يمكن الجمهور ان يحكم  
لهم او عليهم كما يكونون - لكثرة  
تكرار ظهورهم في افلام مختلفة -  
اقرب الى ذاكرة الجمهور وهذا هو  
أساس ما يتمتعون به من شهرة  
والفرق الاول فريق التمثيل غير  
المتين كالنخيل والفرج والصور  
ومهندس الصوت ومدير المناظر  
والديكور والمالك ومساعديه  
ويضا يتمكن الجمهور من الحكم على مدى  
نجاح الممثلين والممثلات اذا لا  
يحبس الا القليل من مجهود العاملين  
خلف الستار  
وموضوع هذا الحديث أحد أهم  
العاملين خلف الستار وهو مستر  
ج. آرثر رانك «المتج الاول في  
إنجلترا والمهيمن على تلك الصناعة بها  
ومؤسس صناعة السينما الحديثة  
واليه يرجع جانب كبير من الفضل  
في بلوغه اخيرا من ضخامة وانفاق  
وسعي نحو الكمال الفني  
وان اذ اعرض لتحليل هذه  
الشخصية الفذة واورد من اخبارها  
والتي نطق عليها دائما اضم هذا البحث  
تحت اعين المسؤولين في هذا البلد  
الحبيب - مصر - ليلي بعض  
الضوء على ما يمكن ان تصل اليه  
صناعة السينما لدينا لو سمحت التيت  
وقوت العزم ولا اقصد بالمسؤولين  
الحكومة لما كنت يوما ممن يؤمن  
بالحكومة المشروطة وانما اقصد  
الافراد القادرين والمبتات والشركات  
القوية مثل ستديو مصر وغيره  
مصر وما تقدمه للبلاد اجتماعيا وسياسيا  
واقصاصة من صناعة سينمائية متكاملة  
ناجحة. خاصة وان مصر هي قلب العالم  
العربي والباقي من الشرق الهادي  
واذا تحدث المر عن آرثر رانك  
فقد تحدثت حقا عن مؤسسة رانك  
الضخمة في إنجلترا فهي تملك  
الستديوهات التي اضحي لها المقدرة  
على انتاج ٩٠ فيلما في السنة تقدي  
حوالي ٦٠٠ سينا في الجزائر  
البريطانية و ٧٠٠ سينا اخرى  
منتشرة في مختلف انحاء العالم بعضها  
من انشاء المؤسسة وكثير منها تشارك  
كما انها تملك دور العرض الاخرى  
انفاقات تعرض انتاجها كما عقدت  
انفاقات مزدوجة للشركات الاميركية  
مكنك للقيام الانجليزي في اميركا كما  
تعدت الفيلم الانجليزي حتى بدأ يغزو  
رضاء الكثيرين في كثير من بقاع  
الارض

يقسم العاملون في المحيط السينمائي  
الى فريقين يعتقدان في أن كلا منهما  
يذل أقصى ما يمكنه من الجهد حتى  
يتم الانتاج ويظهر الفيلم على الصورة  
التي يراها الجمهور ويختلفان في ان احد  
الفريقين لا يظهر الشخصا امام الجمهور  
المشاهدين بينما يظهر افراد الفريق  
الغاني بشخصهم امام الجمهور في الفيلم  
عند عرضه فيكون في إمكان الجمهور

### المكتبة الحديثة

انها مكتبة متواضعة تحضن  
الطفل الناشئ وتضعه على عينيها في  
غير عنف ولا قسر ولا تلت. روعي  
في تأليفها وتكوينها - لتعق  
الغاية المرجوة منها - ان تكون من  
متنوعات الثقافات وان تختار من  
ويضا يتمكن الجمهور من الحكم على مدى  
نجاح الممثلين والممثلات اذا لا  
يحبس الا القليل من مجهود العاملين  
خلف الستار  
وموضوع هذا الحديث أحد أهم  
العاملين خلف الستار وهو مستر  
ج. آرثر رانك «المتج الاول في  
إنجلترا والمهيمن على تلك الصناعة بها  
ومؤسس صناعة السينما الحديثة  
واليه يرجع جانب كبير من الفضل  
في بلوغه اخيرا من ضخامة وانفاق  
وسعي نحو الكمال الفني  
وان اذ اعرض لتحليل هذه  
الشخصية الفذة واورد من اخبارها  
والتي نطق عليها دائما اضم هذا البحث  
تحت اعين المسؤولين في هذا البلد  
الحبيب - مصر - ليلي بعض  
الضوء على ما يمكن ان تصل اليه  
صناعة السينما لدينا لو سمحت التيت  
وقوت العزم ولا اقصد بالمسؤولين  
الحكومة لما كنت يوما ممن يؤمن  
بالحكومة المشروطة وانما اقصد  
الافراد القادرين والمبتات والشركات  
القوية مثل ستديو مصر وغيره  
مصر وما تقدمه للبلاد اجتماعيا وسياسيا  
واقصاصة من صناعة سينمائية متكاملة  
ناجحة. خاصة وان مصر هي قلب العالم  
العربي والباقي من الشرق الهادي  
واذا تحدث المر عن آرثر رانك  
فقد تحدثت حقا عن مؤسسة رانك  
الضخمة في إنجلترا فهي تملك  
الستديوهات التي اضحي لها المقدرة  
على انتاج ٩٠ فيلما في السنة تقدي  
حوالي ٦٠٠ سينا في الجزائر  
البريطانية و ٧٠٠ سينا اخرى  
منتشرة في مختلف انحاء العالم بعضها  
من انشاء المؤسسة وكثير منها تشارك  
كما انها تملك دور العرض الاخرى  
انفاقات تعرض انتاجها كما عقدت  
انفاقات مزدوجة للشركات الاميركية  
مكنك للقيام الانجليزي في اميركا كما  
تعدت الفيلم الانجليزي حتى بدأ يغزو  
رضاء الكثيرين في كثير من بقاع  
الارض

### احكام الجنة

### عن نتيجة المسابقة الثقافية

### ١- تمثيليات قصيرة للمسرح المدرسي

تقدم اللجنة احدى عشر تمثيلية رأت اللجنة منح الجائزة الثانية وقدرها  
محمون جنبها تمثيليتي «عروس النيل» و «الساعة ١٢» مما مؤلفهما عزت  
السيد ابراهيم وكذلك الجائزة الثانية وقدرها ثلاثون جنبها تمثيلية «مؤامرة  
صغيرة» لمؤلفها الاستاذ حسين عبد الفتاح  
٢- تمثيليات قصيرة للاذاعة المدرسية  
تقدم اللجنة عشر تمثيليات رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها ثلاثون  
جنبها تمثيلية «افراح انشاص» لمؤلفها عبد من شوكه والجائزة الثانية  
وقدرها عشرون جنبها تمثيلية «ارض الآله» لمؤلفها صوفي عبد الله  
والجائزة الثانية وقدرها عشرون جنبها تمثيلية «الام» لفتحية حسن  
٣- المسرحيات العامة  
تقدم اللجنة ثمان مسرحيات رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها  
مئة ومحمون جنبها لقصة «ساحر بابل» لمؤلفها عزال حلي والجائزة الثانية  
وقدرها مئة جنبها مسرحيتي «الحريه والعدالة» و «ارض السلام» مما  
مؤلفهما عبد محمد شبان والجائزة الثانية وقدرها مئة جنبها مسرحية «جلاء الصدا»  
لمؤلفها عبد الواحد فرج والجائزة الثانية وقدرها مئة جنبها مسرحية «الساعة  
والفرقان» لمؤلفها علي احمد باكثير  
٤- القصة الطويلة  
تقدم لجنة ثمان قصص وقد رأت اللجنة - كما هو غول لها - تعديل  
قيم الجوائز لثلاث درجات بين الدرجة الاولى وبين الدرجة الثانية ستمنا  
«الثانية المتأخرة» وقدرها مئة وعشرون جنبها «وجعلت قيمة الدرجة الثانية  
تسعين جنبها وزادت درجة ثالثة خصصت لها محسن جنبها. ثم رأت اللجنة  
منح الجائزة الاولى وقدرها مئة ومحمون جنبها لقصة «بعد الغروب»  
لمؤلفها محمد عبد الحام عبد الله ومنح الجائزة الثانية المتأخرة وقدرها مئة جنبها  
لقصة «وراء الاق» لمؤلفها محمد محمد شعبان والجائزة الثانية وقدرها مئة جنبها  
جنبها لقصة «رجل المعجزات» لمؤلفها محمد أمين حسونة والجائزة الثانية  
وقدرها تسعون جنبها «دعاء الفجر» لمؤلفها حسين عبد الفتاح والجائزة الثالثة  
وقدرها محسون جنبها لقصة «طريق المجد» لمؤلفها سعد مرسي احمد والجائزة  
الثالثة وقدرها محسون جنبها لقصة «شقاء عذراء» لابراهيم محمد بايزيد  
القصة القصيرة  
تقدم لجنة سبع وعشرون قصة رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها  
خمسة وعشرون جنبها لقصة «الضاربون في الارض» لنعلي لونا والجائزة  
الاولى خمسة وعشرون جنبها لقصة «غابت الشمس» لمحمد حسري احمد  
والجائزة الاولى خمسة وعشرون جنبها القصص «الارملة العذراء» و «الاعمال»  
معا لمؤلفها صلاح الدين حافظ والجائزة الثانية وقدرها عشرون جنبها لقصة  
«سرقه بالطابق السادس» ليويس اسحاق الشاروني والجائزة الثانية عشرون  
جنبها لقصة «السلي اقدري» لنجيب محمود عزبة والثانية عشرون جنبها  
لقصة «صرع» لرجائي محمد والثانية عشرون جنبها لقصة «مغامرة ليلية»  
لعبد العزيز شريف والثانية عشرون جنبها القصة «قورني الطريق الى تل ابيب»  
لنواطف بومي. والثانية عشرون جنبها لقصة «أسطورة الاساطير»  
لنجان سعد الدين. والثانية عشرون جنبها لقصة «تصفيه حساب» لنصري  
عطا الله. والثانية عشرون جنبها لقصة «هؤلاء الساكين» لمحمد عبد الرزق  
مرزوق. والثانية عشرون جنبها لقصة «عذراء دمشق» لابراهيم محمد بايزيد  
والثانية عشرون جنبها لقصة «علاء الانسانية» لعز الدين فراج. والثانية  
عشرون جنبها لكل من قصتي «درس» أو «السيد الحديدي» لمحمد لبيب البوهي  
٦- البحوث الأدبية والفنية  
تقدم اللجنة ثلاثة بحوث رأت اللجنة منح الجائزة الثانية وتقدرها مئة جنبها لبحث  
«ابراهيم باشا» لمؤلفه صبري كامل. والثانية مئة جنبها لبحث «مسلمين واليهود»  
لحسن محمود الشيشي. وجائزة ثالثة وقدرها محسون جنبها لبحث «الحب  
عند العرب» لمؤلفه محمد فتحي  
٧- بحوث في التاريخ والآثار : لم يقدم أحد  
٨- الرحلات  
تقدم اللجنة مؤلفان رأت اللجنة منح الجائزة الثانية وقدرها مئة جنبها لكاتب  
«رحلات في المغرب واسبانيا» لمحمد وهي  
٩- الموضوعات المبسطة في العلوم

والاملام ودور عرضها ليغادي تكرار  
ما حدث وليؤكد لهذا هذا الاخراج  
القيم عرضا تجاريا مضمونا  
واهداف رانك هي اهداف اجتماعية  
واقصاصة معا فهو وقد عرف قوة  
اثر الفيلم السينمائي كعامل قوي من عوامل  
الحث على الخير والخير والفضل. قد آل  
على نفسه ان يجعل من الفيلم صناعة ناجحة

### البحر الأدبي

### مظالم .. يا مولد الله

يتك. صاحبي على اصل له ضخم  
ويبقى من ماله غزير وهو وسط اقرب  
يحيطون به أوم يسعون الى الاطاحة  
به فاذا هو يفلت من بينهم ليحيا الى  
قوم لا تربطه وأيام صفة الله المأساة  
وخرج من قواعد الحق وتهمج  
على آداب الناس واعراضهم... وهو  
هكذا يتبع للقتل طريقا واسعا  
يسعى فيه اليه فيلازمه... واصبح  
بذلك الصديق أن يغش فيعتد انه  
محارب في مشاربه... نعم هو يعتقد  
ان القدر ناصبه العدا فاقسم ليحيط  
كل أمل يهدف اليه. ولو أمن النظر  
قليل لتيقن ان القدر مظلوم معه براء  
من فثله. انه هو وحده المسؤول عما  
يلاقيه.. فلو قدر لك ان ترى مشروعا  
له ارباب أسا قاعة لا بأس بها في  
ظاهرها.. ثم انك لا تلبث ان تراه قبح  
اساسا كتب عليه وفشل المشروع  
انه لو اني هذا بشعور هذا داخل دون  
ان بقصد اليه. فهو غي. يعتقد ان  
الطريق الذي يسير فيه - مها كانت  
خاطئا - هو الصحيح فل حاول  
ان يتبين اني واستكر ان يفلت الصبح  
وكم حاولت ان ابين لمن ان سيأتي  
الفشل فأوضح له ان الاساس الذي  
يقوم عليه فيه جانب سينهار فبنار كل  
الشرع. حاول فيقول ان هذا هو  
الاساس التي اقيم بها مشروع. وبغش  
لا والله لا انكره ابدأ. وبغش  
مشروع ويثوه آخر ويحطم آخر  
وتعدي آمال. وهو مازال يعتقد ان  
الكامل يحيط به وان القدر هو المسؤول  
عما لي. والقدر بدوره لا يستطيع  
ان يفعل له اكثر مما يفعل. من ذا يطلب  
اكثر من اصل عريض ومال وفير.  
ان بعض الهمة بعد ذلك اسكاته ان  
تصل صاحبها الى خير الاهداف  
والسكن الصديق مؤود الهمة لن  
الارادة اموج القدر فتواكب عليه  
الزلات فربي القدر بذنيه ويسل  
راضيا عن نفسه فخورا بقدره معتقدا  
انه مظلوم. مظلوم يا مولد الله.  
قصد الى ورم على وجه آيات  
من السخط تشبه كفه فلا تلج وراءها  
الاكبر التي واعتدادها بل قال :



## في السياسات الدولية

## وبعد؟

يعرف الذين يتبعون مراحل قضية فلسطين عن كثب ما آلت اليه هذه القضية في الايام الاخيرة فقد تابعت اعراض الدول لدولة اسرائيل الزعومة وأرادت الدول الكبيرة ان تجعل من هذا الوليد غير الشرعي خطراً جالماً في الشرق الاوسط يهدد على الدوام سلامة العالم ولكن هل عرف السؤولون من اقطاب الدول الكبيرة انه لم تعرف دولة اسبيرة او شرقية حتى الآن هذه الدولة الزعومة باستثناء الصين التي أصبحت ببلية لا يمكنها من اصدار احكام غير خطيرة في شؤون خطيرة كذه

والدول الوحيدة التي اعترفت بغير اهل واقعة اما وراء البحار واما على بعد آلاف من الاميال عنها، وقد اعترفت بها عن جهالة وحمالة وضيق افق

وقد حال السيو ترينجني لاي السكرير الصدام قديمة الأمم المتحدة بتجاهلها سياسة وسياسة بين العرب واليهود وقال ان هذا دليل على ان هيئة الأمم هيئة نظمية اثار وان مزاياها تفوق ما قلده نقادها والمؤمن عليها

ولكن دعنا نسأل السيو لاي وأعوامه من كبار رجال هيئة الأمم: هل وفقت الهيئة في اعادة اللاجئين من عرب فلسطين، ان الذي تعرفه من متاعاة الانباء ان لجنة اعادة فلسطين لا تعمل الا على مزاينة قدرها خمسة ملايين دولار مع ان هيئة الأمم اعتمدت لما ٣٢ مليون دولار وعينت على كل دولة حصة يجب اداؤها، فلم تستجب الدول باستثناء بريطانيا - خالفة قضية فلسطين - التي دفعت مليون جنيه استرليني واستثناء اميركا التي لا تزال برلمانها يبحث امر الاعتراف باللاجئين الفلسطينيين ان الانباء الخاصة التي نقلها اليها القادموون من المناطق التي لجأ اليها اهل فلسطين تدل على ان مآلهم في الهيئة من اغاثتهم اناهم غلو في التقدير ومبالغة في الوصف فلا يزال الالهون يحنون شظف العيش فلا يجدون الا قلائل من الرادوزر يسير من الغمام واللباس

فهل تباهي هيئة الأمم بعد ذلك بأنها تعمل على رد السلام الى روع العالم وانصاف الدول التي اصحابا غدر ومساعدة الشعوب - لا التي تخلف عن ركب الحضارة - على ان تسببت الهيئة ضحايا في افعالهم عن دورهم وتشريد في ثياب وفقر في شتاء لعله اقصى ما عرفه الشرق الاوسط في الاعوام الخسنة الماضية

وعند اليهود كذلك اني تقدم طلب الى هيئة الأمم المتحدة راجين الانضمام الى عضويتها من طراز ما لغيت من بعض اعضاء مجلس الامن تأييداً معصوب العينين كما انما أصبح لاسرائيل الزعومة مقومات الدول وكما انما أصبح لاهلها الخليل خصائص الشعوب والامم

فهل ادركت تلك الدول انها اذا تؤيد الدولة المزعومة انما تجعل من الغزو قانوناً مشروعاً وتحكم سلفاً باللقوي ان يحضي بقوته والحق ناصر في النهاية، وهل عرفت تلك الدول انها حين تساعد دولة اليهود المزعومة انما تساعد مجموعة من المصاعبات قانونها المدفع وشريعته القدر ودينها الفصح والغزو

ان هذه الدولة المزعومة لا تزال في مرحلة المفاوضات للتسوية بعض

ما ترتب على الحرب الفلسطينية من مشكلات

وقد بدأ أسرى الحرب من العرب يعودون الى بلادهم وبدأوا يحكون ما عانوه من فظاظة في المعاملة وخسة في الاستغلال، وعادوا يقصون كيف سخرهم اليهود في اعمال مشينة وكيف ضنوا عليهم بالزاد والماء والدواء، قبل فطن العالم الى ان هذه المعاملة لا تطابق ولا تتساق مع القانون الدولي ولا مع العرف البشري المتروك عليه

وبعد ان قضية فلسطين لم تنته وان المفاوضات التي تجري انحصاراً تتعلق بالامور العسكرية المجردة دون سواها وان العرب لم يتنازلوا قط عن حقوقهم ومطالبهم وان آثار الجرعة التي اقترحتها اليونسكو تزال باقية في ٨١٠ آلاف من المترين الذين اكرههم على هجرة البلاد البقاء على تسعة الحياة ولعل في هذه الحقائق ما يدعو الى التدبر

وربم فلسطين في دوائر البوليس

دم امس بعض القهلات في حي عابدين قوة من رجال البوليس وقبضت على بعض المشبهين بالحاربين من احكام صدرت عليهم واحيلوا الى النيابة لتتحقق معهم

اعتقل وكيل مباحث جنوب القاهرة اربعة من الاشقياء الفارين من وجه العدالة واحالهم الى المحافظة فتولى رئيس مباحث جنوب القاهرة التحقيق وامر بالقبض عليهم واحالهم الى السجن

كلف رئيس مباحث جنوب القاهرة امس رئيس قسم النشل ومعه ضابط المباحث فطافوا بميدان الملكة فريدة وشوارع مجد على والموسكى والامير فاروق وقبضوا على بعض المشبهين فيهم من المجرمين وظهر انهم سواقي في السرقة والنشل

ذهب رئيس مباحث شمال القاهرة امس على رأس قوة كبيرة من رجال البوليس في حملة تفتيشية واسعة النطاق على عرب ضواحي الزيزين والمطرية وعين شمس وكفر فاروق واعتقلوا ٤ من المصوص الحظرين واخذوا في التحقيق معهم فبين انهم من هاربون من احكام غيابة والباقيين هاربون من المراقبة البلية فاودعوا السجن

ضبط مساعد وكيل مباحث جنوب القاهرة امس اشياء ظهريتها مسروقة من دار وجيدودلت التحريات على انهم الذي ضبط كان غدا في دار المجني عليه تمغافه وسرقهم من داره

وزن الزبالة

١ - عقبة (القة الثانوية)

٢ - سامي الخطيب (طنطا)

٣ - ابراهيم طلبة (القة)

وزن الربل

١ - مجد بلال (القة)

٢ - رفعت حمارة (بحارة الجزيرة)

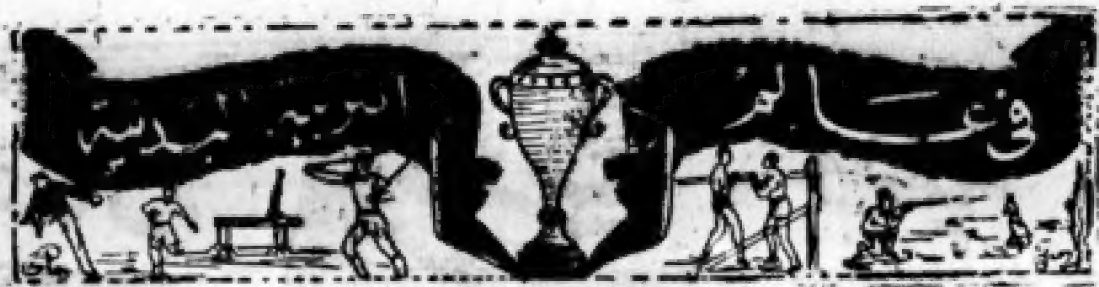
٣ - امين جرجس (بنى سويف)

توكانت مباريات البطل رفعت حمارة كعوض عن الجاهل المخرجين والمدرسين ولجنة الحكم لراحت في اللعب حتى نال تقديرهم فنهى حضرة الاستاذ بسوني بك ناظر بحارة الجزيرة الاستاذ حسين كامل المدرس ومراقب فرق المصارعة والملاكمة بالمدرسة على فوز تلميذهم في بطولة الملكة للصربية لطالبة المدارس

في المدارس

رملة علمية رياضية

قامت مدرسة بنها الثانوية برحلة علمية رياضية لزيارة آثار الاقصر وسوان تحت اشراف الاستاذ عبدالقني بحري في عطلة نصف السنة فكانت رحلة موفقة عاد الجميع منها شاكرين الاستاذ الرياضي الكبير احد بك رفعت ناظر المدرسة الذي اتاح لهم قصة هذه الزيارة ومثل هذه الرحلات تعد شيئا رياضيا اعدادا صالحا لفضله الرجولة والخشوع والاعتماد على النفس فنهى الجميع بسلامة العودة



## اليوم مباريات التنس الدولية بملعب الجزيرة

في كرة القرم - في الموزك - في المصارعة - في الزهركي - في بنى سويف - في الكشافة

## انباء حتى من هنا وهناك



الاعية المعروفة «دورك» ترد الكرة بضربة خلفية

## حديث

عن فوائد لعبة التنس

التنس رياضة ممتازة تعود الانسان الدقة في كل شيء والنظام في كل عمل والتحكم في كل حركات الجسم العضلية والمصيرية كما تعود العادة للفلسفة والنشابة والاداء والاختلاف في الفاضلة فالدقة في مواعيد اللعب تضطر اللاعب الى العود عليها بسبب تحديد مواعيد اللعب في الملاعب لكي تتاح لكل لاعب فرصة اللعب فرصة معقولة وتأخر اللاعب عن الموعد المحدد لم قد يحرمه من اللعب او يعطيه وقتا اقل مما يريد، ويتكرر ضبط مواعيد اللعب يصبح ضبط المواعيد عادة عند الانسان

كما ان الدقة في احكام ضربات الكرة ومحاولة اللاعب توجيهها الى المكان الذي يختاره وتحمكه من ذلك بالقرين المستمر بجهد كثير في حياته العملية يصبح دقيقا في عمله ومنظما وتصبح حياته رتيبة دقيقة

ويستطيع الانسان ان ينضج بمجهود اثير في حياته الاجتماعية

كما ان التنس يعلم اللاعب ضبط اعصابه في الملعب أثناء اللعب وذلك لكي يتمكن من احكام رمي الكرة مع الاحتفاظ بالهدوء في أثناء المباريات وتجنب بالامام القوة مع هدوء ثم زاء في مرة تالية يلعب في مستوى اقل ويبدو عليه انه يذل بمجهود اثير وهذا يكون عادة نتيجة لرفاقه في التمرين المتواصل او لعدم اعطائه جسمه كفايته من النوم بسره للمتواصل او عدم انتظام حياته ولا شك ان الراحة واجبة في مثل هذه الحالة

وممارسة التنس من الصغر تعود الانسان سرعة الحركة حتى انه يمكن ملاحظة الفرق في الحركة والسرعة بين شخصين احدهما لاعب تنس والاخر لم يزاول أية رياضة

والتنس رياضة غير مناسبة للرضي بأراض القلب والمصابون بضغط الدم العالي ويحسن من مزاجه لعبة التنس ان يستشير طبيبه الخاص ليحجسه جيدا ثم يبدى اليه الرأي والتوصية فيما اذا كانت في امكانه مزاوله التنس

والتنس تمرين جيد للذاكرة والدموية

وتنظمت الزراعة على اليوم لانحباب الاخيرة والحقوق على الطب ١٢-٣

نقط والتجارة والمهندسة ١٥-٩

وذلك في دوري الملاكمة للاحراز كلاس الفريق ابراهيم عطا الله باشا

بين كليات الجامعة والمعاهد العليا

في جامعة فؤاد

وتنظمت الزراعة على اليوم لانحباب الاخيرة والحقوق على الطب ١٢-٣

نقط والتجارة والمهندسة ١٥-٩

وذلك في دوري الملاكمة للاحراز كلاس الفريق ابراهيم عطا الله باشا

بين كليات الجامعة والمعاهد العليا

في جامعة فؤاد

## تخصيات من عالم السينما

ناج المشور على الصفحة الثالثة

يكون اتاج المؤسسة قوامها وقد خلفت هذه الصناعة الكبيرة - ككل صناعة كبرى - شر كل صناعة فنية فرعية تهد الصناعة الكبيرة وما ينشأ عنها بما تحتاجه من آلات وادوات ويسمى الفيلم الانجليزى غنلى حيثية نحو الظفر بالصدارة العالمية وان كانت قوة اتاج الاستوديوهات البريطانية تهد من سرعة بلوغ هذا الهدف واذا ذكرنا الفيلم الانجليزى فاما تذكر جهودات فرد واحد خلال ١٥ عاما فرد لا يعرف العالم عنه الا القليل لحرصه على الابتعاد عن الدعاية الشخصية وانه يؤثر ان يظل خلف الستار وسنحاول فيما يلي ازالة الستار عن هذه الشخصية على ضوء راجع عية امها حديث صديق مع مستر راك تام به الصحافي البريطاني الشهير ومجاهد باوند وكذلك بحث للصعق الانجليزى يتر نوبل وغيرهما فقرر «ان حقيقة المرء وما يكونه» ليؤثر في سعادته وامكانه الوصول اليها اكثر مما يؤثر في ذلك «ما يمكنه المرء» تلك كلمات «شوبنر» وانها لتتوارد الى خاطر اذا تحدث الانسان الى «مسترح آرثر راك» وليس هناك من داع لان يقدم مستر راك للقارئ على انه «صاحب الملايين» الذي يسيطر اليوم على صناعة السينما بريطانيا فلا شك ان القارئ يذكر رواية هاملت السينائية ومن احدث ما عرض من اتاجه الكبير وقد زرت اتاجه السابق (هنري الخامس) ورغم ما يقال عن ميوله الاحتكارية التي تفسد الحكماء في سبيلها فسنستعرض في الصفح على اتاجه الخيبت وسيعيق سبيل دعم صناعة السينما الانجليزية وعمله على ان يضمن لها رواجاً عالمياً لتجعل الصحف تكثر من ترديد اسمه ومع ذلك فشخصه يظل مسراً خائفاً على العالمية وهو وان كان عظيماً ظن له من خلفه ما يحبه من اداء ضربة الشهرة بالهائلة في امكانه ان يسير في اهرشارع لندن دون ان يرفع أحد قبعة له ليحييه ولا يوجد في بعض الاغنياء ما يشي الاهمية سوى تراءم الا ان آرثر راك وان بلغت كبره عدة ملايين سفلن ما يشي اهتمامه به انه لو لم يكن غنيا لسا قلل ذلك من قيمة شخصيته

ومسترا راك رجل طويل القامة صحيح الجسم متن البياض وهو رجل مستقيم بكل ما يحويه كلمة مستقيم من معنى وهو يؤمن بالحق اعاناً قويا كما ان من ارز صفاته تفكير امين فانه اذن كانه قبل ان يغطىها بالفن والفكر والروية كانا دائما طريقة ومعمرو وهذا ما يجعله رجلاً يحظى بقدرة من معاملته او يتحدث اليه فيحسن بقوته ومقدرته خلافاً لما يمكن ان يستنبط من دراسة صورته او من الشائعات التي تنقل عنه وانما يتبعها نقاء اللفظ الصحيح قبل التعلق به لتكتشف عن تاجه مهمة في أخلاقه فهو ورغب دائماً ان يكون آميناً مع نفسه آميناً مع غيره وانه من محاسن الصفد ان يوجد عالم الصناعة السينائية الفنية الملمة انساناً مستقلاً له مثل هذا التفكير المتناهي في الدقة

ولا يملك وجه مستر راك ان انه صادق في حياته عنه عاباً هامة فلا أثر للتعبايد في وجهه ولا شك ان للراء الواسع دخلاً كبيراً في هذا

ويذكر مستر راك ان والده المليونير الفجوز صاحب المطاحن قد متحه ٢٥٠ جنيهات في عيد ميلاده الواحد والعشرين لانه لم يخطئ له بعدد له بعدم التدخين حتى ذلك السن وانه ليذكر انه دخن في ذلك اليوم اول سجارة في حياته

كان بركب الزام فكاد يمشي عليه ورغم ان بدست راك مبع عدد هائل من النجوم للامعة في عالم السينائية يكره ان يقف امام الكاميرا وبفضل الابتعاد عنها ومع ان عمل مستر راك يقتضي الامام التام بكافة حقائق صناعة الفيلم خاصة وانه قال انه فقد ما يقرب من مليونين من الجنيهات في سبيل تعلم

ماهرة تلك الحقائق فان مستر راك روح الحاروي تلك الصناعة التي تزخر بالثنيين

بأسعار البقال والبائيسه

بشركة شاتيل التجارية المصرية

اللاذ: سكة درب البيرة بطوكي

له تيسر اللواتي - س ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦

٥٧٥٦ - ٥٧٥٦